



MONUMENTS

54

Pistes pédagogiques

Les pistes pédagogiques proposées sont à destination des élèves de cycle 3 et tout particulièrement des classes de CM1/CM2.

L'objectif final de ce module est le travail sur la mémoire d'un événement historique marquant en comprenant ce qu'est un lieu de mémoire et en donnant du sens à la commémoration du 11 novembre.



Avant la visite aux monuments aux morts

- **Compétences abordées :**
 - Localisation géographique
 - lecture de carte
 - orientation (points cardinaux)
- **Situation du monument :** trouver l'adresse précise du monument, le situer sur une carte de la commune et, s'il est éloigné de l'école, planifier un itinéraire pour s'y rendre.
Un outil comme [géoportail](#) ou [google map](#) avec l'activation « Street » permet de travailler facilement sur le plan et le repérage d'édifices et de monuments ainsi que la préparation d'un itinéraire.
- **Questionner les élèves sur :** qu'est ce qu'un monument aux morts ?
Réponses directes des élèves
Recherche dans un dictionnaire numérique et/ou papier.

Lors de la visite au monument aux morts de la commune

- **Compétence abordée :**
Donner du sens à un événement historique en allant chercher des traces au niveau local.

Si le monument n'est pas dans la commune, ce travail peut être réalisé en classe à partir de photographies que l'enseignant aura prises auparavant tout en allant soigner

de faire des gros plans sur les détails et les listes inscrites.

- **Éléments pouvant être relevés, observés, photographiés :**

- sur la sculpture.



- ✓ Quelle forme ? (obélisque, statue, colonne, mausolée...)
- ✓ Y-a-t-il un socle ?
- ✓ Y-a-t-il des personnages ?
- ✓ Comment sont-ils représentés ?
- ✓ Quand a-t-il été érigé ? (date sur le monument)
- ✓ Qui a sculpté le monument ? (nom)
- ✓ Où se trouve le nom du sculpteur ?
- ✓ Y a-t-il une phrase commémorative ou une épitaphe ?
Aux poilus morts demorts pour la France
Aux enfants morts pour la patrie
- ✓ A quoi correspond la liste des noms inscrits ? (Morts, blessés, déportés...)
- ✓ Y a-t-il des noms de femmes ?
- ✓ Y-a-t'il des dates associées aux noms ?
- ✓ Quelles dates commémoratives figurent sur le monument ?
- ✓ Quels symboles sont représentés ? (croix, croix de guerre, étendard, flamme, canons...)

Afin de pouvoir retravailler tous ces points en classe, chaque groupe d'élèves va utiliser un appareil photo numérique pour capter les détails et les éléments spécifiques du monument.

Si certaines questions n'ont pas trouvé de réponse lors de la sortie, la mairie de la commune peut sans doute y répondre. La communication par mail sera à privilégier.

Après la sortie

- Compétences visées :
Comprendre ce qu'est un lieu de mémoire et faire un lien avec la commémoration du 11 novembre.
Comprendre pourquoi un monument commémoratif a été érigé dans ma ville ou mon village.

Travail possible par groupe sur 3 thématiques :

- description du monument
- les informations écrites données sous forme d'inscription
- les informations données sous forme de symboles

Un travail sur les photos prises lors de la visite fera partie du travail par groupe: légendier, expliquer, décrire.

1. Description du monument

- Classer, légendier et recadrer, si besoin, les photos



- Travail en lien avec les arts visuels :
 - art figuratif ou art moderne
 - matériaux employés
 - techniques employées : moulage, sculpture, bas relief, gravure...
 - position et attitude du ou des personnages représentés
- Réaliser un diaporama qui fera partie d'une présentation commune avec les 2 autres thématiques.

2. informations fournies par le monument :

- les inscriptions
- Comment sont-elles organisées ? (militaires, civils...morts, blessés, disparus)
- Que déduire des listes inscrites sur le monument ? (nombre de victimes, d'où viennent-elles ?)
- retrouve-t-on plusieurs fois des noms identiques ? (fratrie)
- Y-a-t-il des noms de femmes? (travail d'approfondissement possible sur le rôle des femmes pendant la première guerre mondiale)
- Sens de la phrase commémorative ? Aux poilus morts....Comment comprenez-vous cette phrase?

3. les informations données sous forme de symboles



Une recherche sur les symboles présents sur le monument peut apporter des prolongements pédagogiques et amener des pistes de travail sur la grande guerre tels que :

- le drapeau français
- la croix de guerre
- l'épée, le sabre
- la représentation d'un poilu (uniforme, position du soldat, terme « poilu »)
- le symbolique féminin accompagnant parfois un soldat
- le coq

Le projet sera d'autant plus porteur de sens si une action est menée avec la commémoration du 11 novembre : participation active des élèves à la cérémonie (chant de la marseillaise) et si le projet comporte une étude des symboles de la république.

L'utilisation de l'interface « Monuments 54 » doit permettre de découvrir d'autres monuments aux morts et élargir la recherche vers d'autres départements comme la Somme ou la Meuse, zone de nombreuses batailles.

Mais aussi de donner du sens aux recherches effectuées par la possibilité de publier et de partager les résultats de ces recherches par l'intermédiaire de l'interface « Monuments 54 » ou du site de l'école.

Autres pistes de travail

- ▲ Les monuments aux morts de la Somme peuvent permettre de découvrir des monuments aux morts dédiés à d'autres nations : cimetières anglais, canadien, américain...
- ▲ Recherche sur les nations engagées dans cette guerre : la notion de conflit mondial est

alors posée.

- 📌 Il peut également être intéressant de se poser la question suivante : existe-t-il des monuments aux morts de la grande guerre dans d'autres pays, aussi bien alliés qu'ennemis ?
- 📌 Travailler sur la célébration de la réconciliation franco allemande : traité de l'Elysée <http://eduscol.education.fr/cid54455/annee-de-l-amitie-franco-allemande-50-ans-de-cooperation-educative.html>