

**BRIO** : une plateforme en ligne, une bibliothèque de ressources et d'idées pour la réalisation du chef d'œuvre en voie professionnelle.



**Création d'entreprise, Transition énergétique, chaudière à pellet**

0 0 1

**Bac PRO - TECHNICIEN DE MAINTENANCE DES SYSTEMES ENERGETIQUES ET CLIMATIQUES**

**Intentions pédagogiques**

La mini entreprise des 1MSEC accompagnerait leurs clients :

- dans le remplacement d'une installation de chaudières, climatiseurs, pompes à chaleur, ballons d'eau chaude afin d'améliorer la transition énergétique demandée par l'Etat.
- dans l'amélioration des performances des installati [...]

LP LYCEE DES METIERS - LE CHAMP DE CLAYE - Claye-Souilly - Créteil

**PARTAGER UNE IDÉE DE RÉALISATION DE CHEF-D'ŒUVRE**

**Vous avez une idée de chef d'œuvre diplômé, ambitieux, ouvert sur la société ?**

Partagez votre idée, engagez la conversation, approfondissez l'expérience !

Proposer une nouvelle idée

Consulter l'idée


### Objectifs :

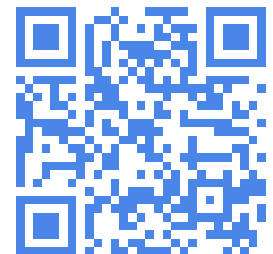
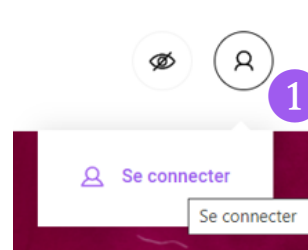
- accompagner les équipes pédagogiques dans la recherche d'idées pour la réalisation du chef d'œuvre,
- **explorer, mutualiser et communiquer** sur le chef d'œuvre de la voie professionnelle.

### Outils :

- Un outil de recherche avec des filtres par diplômes-spécialités, académies et enseignements.
- Un outil de suggestion d'idées en fonction des paramètres de votre compte et des favoris.
- Une messagerie pour échanger avec les autres utilisateurs.

Cette ressource peut être utile à tous ceux qui sont engagés dans la voie professionnelle autour de réalisation d'un chef d'œuvre : élèves, parents d'élèves, professeurs, directeurs délégués aux formations professionnelles et technologiques, personnels de direction, partenaires extérieurs, Inspecteurs de l'Éducation Nationale,

La plateforme est accessible à l'adresse : <https://brio.education.gouv.fr/>  
 Pour profiter de l'ensemble des fonctionnalités, connecter vous à votre compte en cliquant sur  1



## LA RÉALISATION DU CHEF-D'ŒUVRE : ŒUVRER ENSEMBLE AUX TALENTS DE CHACUN

Rechercher une idée ou une ressource

1

TOUTES LES  
IDÉES

FILTRES

Diplômes - Spécialités

Académies

Enseignements

Réinitialiser les filtres

TRIER

Nouveautés

MES CONTRIBUTIONS

Sélectionner un diplôme

- Tout -

CAP

Bac PRO

Ecrire pour filtrer la liste

- AMENAGEMENTS PAYSAGERS | Bac PRO
- MAREYAGE | CAP
- ACCESSOIRISTE REALISATEUR | CAP
- ACCOMPAGNANT EDUCATIF PETITE ENFANCE | CAP

2

Sélectionner un ou des enseignements

Ecrire pour filtrer la liste

- Arts appliqués et culture artistique
- Education physique et sportive
- Français
- Histoire-géographie
- Enseignement moral et civique

3

Nouveautés

4

Nouveautés

Idées les plus appréciées

Idées les plus commentées

Idées avec le plus de ressources

Idées multi-spécialités

BRIO propose un outil de recherche par mots-clés 1.




Il est possible d'affiner la recherche en appliquant différents filtres :

- Diplômes-spécialités : tri des spécialités en fonction des diplômes (CAP ou Bac Pro). Pour la recherche, on peut utiliser soit l'ascenseur ou taper le nom de la spécialité dans la barre de recherche 2.
- Enseignements : la réalisation du chef d'œuvre peut impliquer plusieurs disciplines, il est donc possible de sélectionner plusieurs matières 3.
- Un dernier filtre permet de mettre en avant les idées selon différents critères 4.

## Consulter l'idée

Pour explorer une idée, il suffit de cliquer sur le bouton consulter l'idée

Pour garder une trace de votre recherche ou la partager, il est possible de partager la page sur les réseaux, ajouter l'article à vos favoris ou imprimer un flyer avec un QR-code **1**.

-  Partager
-  Ajouter aux favoris
-  Imprimer le flyer

### CRÉATION D'UN SITE DE VENTE DE FLEURS EN LIGNE **3**

Un projet diplômant

CAP - FLEURISTE

Bac PRO - METIERS DU COMMERCE ET DE LA VENTE OPTION  
B PROSPECTION CLIENTELE ET VALORISATION DE L'OFFRE

Bac PRO - METIERS DU COMMERCE ET DE LA VENTE OPTION  
A ANIMATION ET GESTION DE L'ESPACE COMMERCIAL

LP LYCEE DES METIERS, GABRIEL PERI,  
TOULOUSE(31), TOULOUSE

URL simplifiée

<https://brio.education.gouv.fr/i/dee/521>



**1**

**2**

Formaliser

Mettre en œuvre

Motiver

Évaluer

Mettre en œuvre

Février 2021



Évaluer

Février 2021



Évaluer

Mars 2021



Motiver

Septembre 2021



Situation :  
**Fédérer**

**3**

En début d'année plusieurs groupes composés de membres des deux classes seront constitués pour réaliser un projet de site. Au cours du projet des temps de regroupement seront proposés aux élèves pour échanger des informations et planifier les différentes étapes des projets au fur et à mesure.

En bas de la page, vous pouvez retrouver le carrousel des différentes ressources organisées selon 4 catégories : formaliser, mettre en œuvre, motiver et évaluer **2**. Les enseignants porteurs du projet rendent compte du déroulement du projet, cela permet de comprendre les points positifs ou difficultés rencontrées **3**, les éléments à modifier...

## PARTAGER UNE IDÉE DE RÉALISATION DE CHEF-D'ŒUVRE

Vous avez une idée de chef d'œuvre diplômant, ambitieux, ouvert sur la société ?

Partagez votre idée, engagez la conversation, approfondissez l'expérience !

Proposer une nouvelle idée

1

### Un projet diplômant:

Pour partager une idée ou un projet, sur la page d'accueil, cliquez sur « proposer une nouvelle idée »

1.

Il faudra, tout d'abord indiquer le diplôme et la spécialité concernés

2

puis l'établissement porteur du projet

3

Il faudra ensuite indiquer à quel stade se situe le projet (en concertation, en cours de réalisation ou clôturé) ainsi que sa durée.

## PARTAGER UNE IDÉE

Vous avez une idée de chef d'œuvre diplômant, ambitieux, ouvert sur la société ?  
Partagez votre idée, publiez vos ressources, engagez la conversation.

Un projet diplômant
  2 - Un projet ambitieux
  3 - Un projet ouvert

Nom du projet\*

(80 caractères)

En quelques mots, comment souligner la spécificité du projet ?

Nom du projet

## PARTAGER UNE IDÉE

Vous avez une idée de chef d'œuvre diplômant, ambitieux, ouvert sur la société ?  
Partagez votre idée, publiez vos ressources, engagez la conversation.

1 - Un projet diplômant
  2 - Un projet ambitieux
  3 - Un projet ouvert

Sélectionnez un diplôme et une spécialité\*

Sélectionnez un diplôme et une spécialité. Après avoir associé un établissement à ce diplôme, vous pouvez ajouter de nouveaux diplômes, spécialités et établissements.

CAP

Bac PRO

Entrez Usinage pour la spé Technicien d'usinage

2

A quel établissement souhaitez-vous associer cette spécialité ?\*

Entrez Alembert pour trouver le LP D'ALEMBERT

3

Valider l'association

### Un projet ambitieux :

Sur la page suivante, vous renseignerez le nom du projet, vos intentions pédagogiques et les compétences travaillées.

Intentions pédagogiques\*

(499 caractères)

Quelle est l'ambition de ce projet ?

Professionalisation\*

(499 caractères)

Quelles sont les compétences principales travaillées

## PARTAGER UNE IDÉE

Vous avez une idée de chef d'œuvre diplômant, ambitieux, ouvert sur la société ?  
Partagez votre idée, publiez vos ressources, engagez la conversation.

 Un projet diplômant

 Un projet ambitieux

 3 - Un projet ouvert

### Disciplines d'enseignements général et professionnel (hors spécialités)\*

Quelles disciplines sont intégrées au projet ?

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Arts appliqués et culture artistique | <input type="checkbox"/> Education physique et sportive |
| <input type="checkbox"/> Français                             | <input type="checkbox"/> Histoire-géographie            |
| <input type="checkbox"/> Enseignement moral et civique        | <input type="checkbox"/> Langues vivantes étrangères    |
| <input type="checkbox"/> Mathématiques                        | <input type="checkbox"/> Physique-chimie                |
| <input type="checkbox"/> Prévention Santé Environnement       | <input type="checkbox"/> Economie-droit                 |
| <input type="checkbox"/> Economie-gestion                     |   |

### Méthodes participatives\*

Comment envisagez-vous d'associer les élèves, les apprentis à la conduite du projet ?

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Enquête          | <input type="checkbox"/> Jeu de rôle                  |
| <input type="checkbox"/> Photo-langage    | <input type="checkbox"/> Brainstorming/Remue-méninges |
| <input type="checkbox"/> Sondage          | <input type="checkbox"/> Carte mentale                |
| <input type="checkbox"/> Prototypage      | <input type="checkbox"/> Table ronde                  |
| <input type="checkbox"/> Mur d'expression | <input type="checkbox"/> Urne à idée                  |
| <input type="checkbox"/> Classe puzzle    | <input type="checkbox"/> Autre                        |

### Une idée ouverte :

Sur la dernière page il faudra renseigner différents éléments :

- Les disciplines concernées ;
- Les méthodes participatives ;
- Les contributeurs.

Il est possible de sélectionner plusieurs items et de renseigner plusieurs contributeurs.

### Contributeurs\*

Indiquez l'email professionnel des membres de l'équipe pédagogique du projet

Mickaël Parisot

Vous pouvez ajouter des ressources à votre projet.

Dans un premier temps, il faudra indiquer le thème de la ressource **1** (formaliser, mettre en œuvre, motiver, évaluer) : situation, activités et analyse.

Ensuite, il faudra décrire la ressource.

Il est possible de joindre des fichiers **2**. La plupart des formats courants sont acceptés (.pdf, .mp3, .mp4, .m4a, .avi, .flv, .mov, .jpg, .png).

Vous pouvez choisir de ne pas publier immédiatement la ressource, vous pourrez la retrouver dans l'espace **Mes contributions** accessible depuis la page d'accueil. **3**

### Formaliser

**1**

#### Formaliser la réalisation du chef d'œuvre

- Quels outils mobilisez-vous pour faire émerger, soutenir les pratiques collectives et planifier le projet?

### Mettre en œuvre

#### Mettre en œuvre les différentes dimensions de la réalisation

- Quelles ressources inventez-vous pour mettre en œuvre et ajuster les objectifs de l'élève et de l'équipe projet?

### Motiver

#### Motiver les participants au fil de l'avancement du projet

- Quels outils proposez-vous pour soutenir l'intérêt des participants au fil de la réalisation du chef d'œuvre?

### Évaluer

#### Évaluer et ajuster les idées du chef d'œuvre

- Quelles évaluations envisagez-vous pour suivre et évaluer la réalisation du chef d'œuvre?

#### Date de l'activité\*

#### Situation ou besoin\*

Pourquoi avez-vous éprouvé le besoin de faire cette activité ?

#### Activités\* (300 caractères)

*Décrivez les activités pédagogiques mises en place*

#### Analyse\* (300 caractères)

*Critiquez les effets des activités mises en place, partagez ce qui a bien marché et ce qui a moins bien marché*

#### Ajouter une pièce jointe

 Parcourir

**2**

Formats autorisés: .pdf, .doc, .mp4, .m4a, .avi, .flv, .mov, .jpg, .png  
Taille max: 250 MB

L'analyse et les pièces-jointes de votre ressource ne seront consultables que par des professionnels de l'éducation authentifiés.



**TOUTES LES  
IDÉES**

**3**

**MES CONTRIBUTIONS**

**MES FAVORIS**

**MES SUGGESTIONS**