

Le cadre du projet



Lycée 4.0

"Amener chaque élève au plus
haut niveau de réussite
possible »

F Robine 09/2017

ANALYSE

Des jeunes au bord de l'illettrisme numérique

Par Rachid Zerrouki, professeur en Segpa à Marseille et journaliste — 21 novembre 2018 à 17:56 (mis à jour le 22 novembre 2018 à 14:49)

Dans ce cadre : Formation des élèves aux usages du
numérique dans le monde d'aujourd'hui

Conforter ses compétences professionnelles

- **Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques**
- **Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier**
- **Coopérer au sein d'une équipe, avec les parents et les partenaires de l'école**
- **Prendre en compte la diversité des élèves**
- **Accompagner les élèves dans leur parcours de formation**

Et les nouveaux programmes

**Sciences de la vie et de la
Terre**

Classe de seconde, enseignement commun

Enseignement scientifique

Classe de première, enseignement commun

**Sciences de la vie et de la
Terre**

Classe de première, enseignement de
spécialité

■ Le numérique et les SVT

Les SVT requièrent l'usage des outils numériques généralistes (Internet, tableurs) et le recours à l'expérimentation assistée par ordinateur, qui peut se prolonger par l'exploitation de capteurs connectés à des microcontrôleurs programmables. Elles doivent aussi développer de nouvelles compétences numériques chez les élèves : l'usage des bases de données scientifiques, de systèmes d'informations géoscientifiques, de la modélisation numérique, de la programmation, des calculs quantitatifs, voire de la réalité virtuelle et de la réalité augmentée. Ce sont autant de possibilités offertes aux lycéens de manipuler les outils actuels des sciences du vivant et de la Terre, qui leur ouvrent de nouvelles perspectives de formation, comme la bio-informatique ou l'exploitation de données.

Une formation scientifique développe les compétences d'analyse critique pour permettre aux élèves de vérifier les sources d'information et leur légitimité, puis de distinguer les informations fiables. Ces démarches sont particulièrement importantes en SVT, qui font souvent l'objet de publications « pseudo-scientifiques », voire idéologiques : les professeurs de SVT contribuent à l'éducation des élèves aux médias et à l'information par un travail régulier d'approche critique des informations.

Enseignement scientifique

Classe de première, enseignement commun

■ Un usage explicité des outils numériques

Des outils numériques variés sont utilisables dans le cadre de l'enseignement scientifique : logiciels de calcul ou de simulation, environnements de programmation, logiciels tableurs, etc. Il convient d'associer leur utilisation par les élèves à la compréhension au moins élémentaire de leur nature et de leur fonctionnement.

■ Projet expérimental et numérique

Le projet s'articule autour de la mesure et des données qu'elle produit, qui sont au cœur des sciences expérimentales. L'objectif est de confronter les élèves à la pratique d'une démarche scientifique expérimentale, de l'utilisation de matériels (capteurs et logiciels) à l'analyse critique des résultats.

Le projet expérimental et numérique comporte trois dimensions :

- utilisation d'un capteur éventuellement réalisé en classe ;
- acquisition numérique de données ;
- traitement, représentation et interprétation de ces données.

Selon les projets, l'une ou l'autre de ces dimensions peut être plus ou moins développée.

L'objet d'étude peut être choisi librement, en lien avec le programme ou non. Il s'inscrit éventuellement dans le cadre d'un projet de classe ou d'établissement. Le travail se déroule sur une douzaine d'heures, contiguës ou réparties au long de l'année. Il s'organise dans des conditions matérielles qui permettent un travail pratique effectif.

La dimension numérique repose sur l'utilisation de matériels (capteur éventuellement associé à un microcontrôleur) et de logiciels (tableur, environnement de programmation).

Prérequis et limites

Ce projet remobilise certains acquis des classes antérieures : mesure et incertitudes, manipulation de

□ La Terre, la vie et l'organisation du vivant

- **Transmission, variation et expression du patrimoine génétique**
 - **Mutations de l'ADN et variabilité génétique**
 - **Capacités** : Exploiter des bases de données pour mettre en relation des mutations et leurs effets.
 - **L'expression du patrimoine génétique**
 - **Capacités** :
 - Calculer le nombre de combinaisons possibles de séquences de n nucléotides de longueur quand n grandit. Comparer à un code binaire utilisé en informatique.
 - Concevoir un algorithme de traduction d'une séquence d'ARN et éventuellement le programmer dans un langage informatique (par exemple Python).

**Travail réflexif sur les
changements pédagogiques
associés au lycée 4.0**

Un travail en amont sous la forme d'un questionnaire...

CANOPÉ



+ Réseau Canopé

stephanie.bougard@ac-nancy-metz.fr Déconnexion ?

Créer simplement des activités numériques interactives

[En savoir plus](#)

 **ESPACE APPRENANT**

[Accéder à l'exercice](#)



Je réponds avec un code fourni par l'enseignant sans créer de compte
Je reçois la correction de mes exercices annotés

 **ESPACE ENSEIGNANT**

[Accéder à mon espace](#)



Je crée mes exercices interactifs en ligne en quelques clics
Je visualise les notions non comprises par classe et par élève
Je peux annoter, commenter, encourager les notions comprises
Je sauvegarde mes exercices et peux les dupliquer

[Tutoriel vidéo](#)

[Enquête de satisfaction](#)

[Nous contacter](#)

Un travail en amont sous la forme d'un questionnaire...



- Lancer <https://test.quiziniere.com/#/>

A screenshot of a web interface with an orange header. The header contains a logo of two people and the text 'ESPACE APPRENANT'. Below the header is a white input field containing the code 'VQY440'. A speech bubble points from the code to the text 'Entrer le code donné par le formateur'.

Entrer le code
donné par le
formateur

<https://test.quiziniere.com/#/PartageExercice/QJGXZNLV5>

Un tableau de suivi



Liste des copies

Accepter copies

Diffuser corrections

Scores :

Classe

Elèves



TS3-21 novembre 2018 : 27 copie(s) reçue(s) sur 30

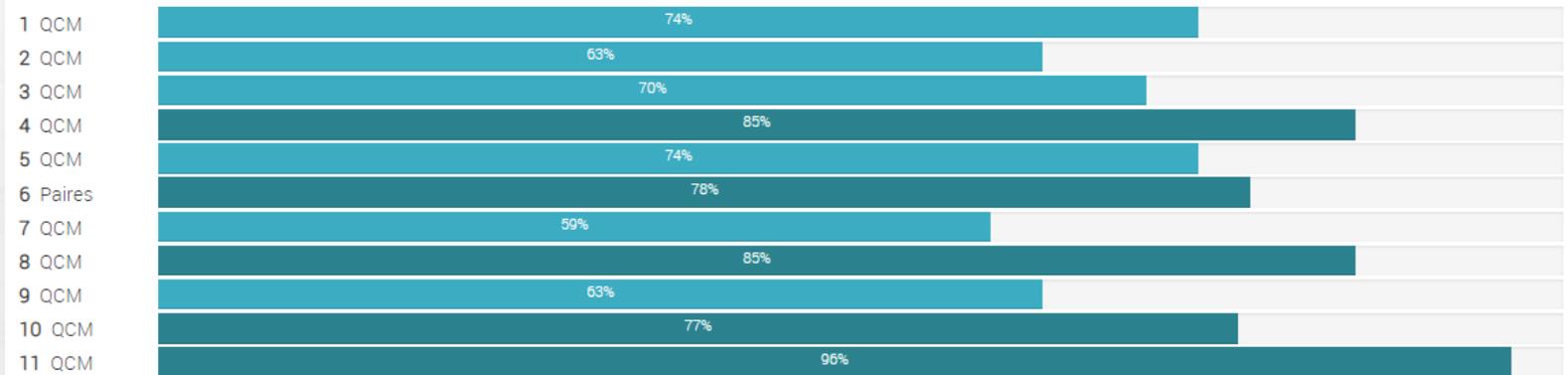
diffusé le : lun. 19/11/18 15:14

Les corrections sont disponibles

	Total	1 QCM	2 QCM	3 QCM	4 QCM	5 QCM	6 Paires	7 QCM	8 QCM	9 QCM	10 QCM	11 QCM
Bellert	70%	100%	0%	100%	0%	0%	75%	100%	100%	100%	100%	100%
Berlot	73%	0%	0%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%
BESNIER Victor	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
BRIKKÉ Hugo	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Bruneseaux	56%	100%	100%	100%	0%	0%	13%	100%	100%	0%	100%	0%
Clément Martin	70%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	67%	100%	0%	0%	100%
DAVRIL Jules	52%	100%	0%	0%	100%	100%	75%	0%	100%	0%	0%	100%
De Henau	73%	0%	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%
DIDIER Romain	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
FAUVET Jeanne	49%	0%	0%	0%	100%	0%	100%	100%	0%	67%	75%	100%
GENIN Julie	50%	100%	0%	0%	100%	100%	50%	100%	0%	0%	0%	100%
Georgel Alexis	40%	100%	0%	0%	100%	0%	38%	0%	0%	0%	100%	100%

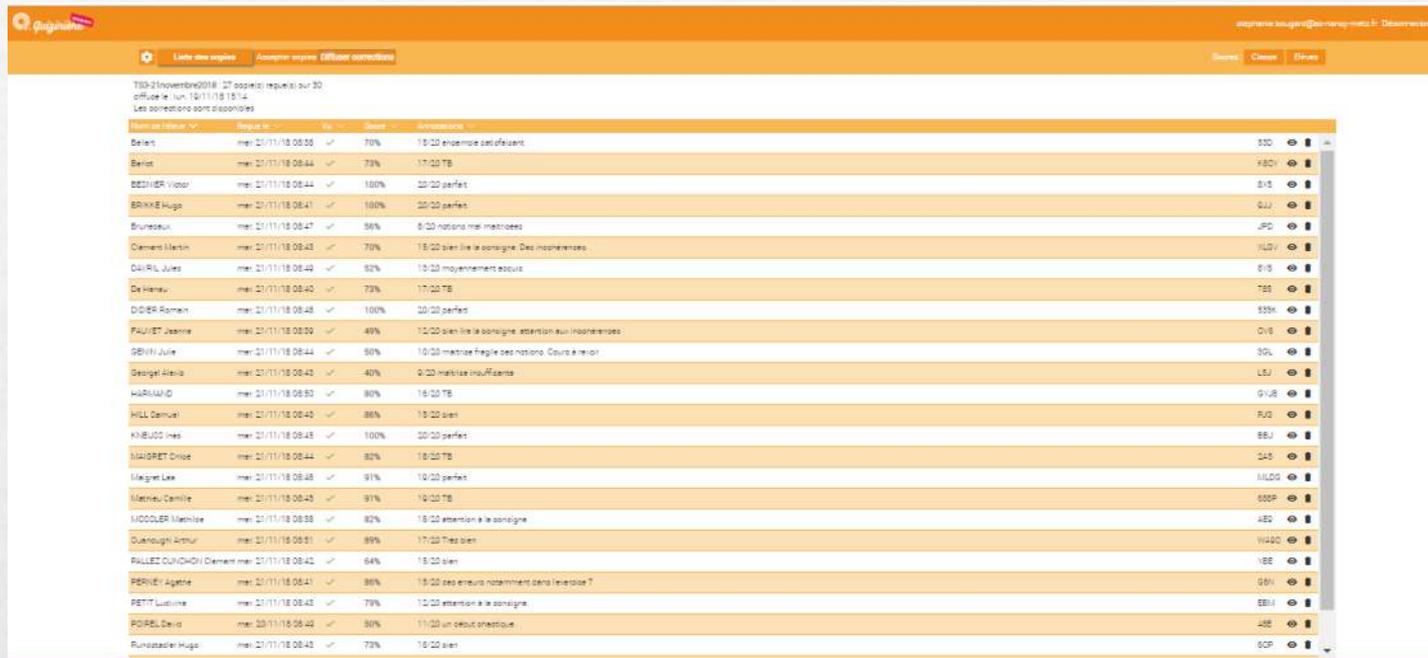
Après clôture de la session,

Un bilan par question



Une copie numérique par élève
diffusable par un code
avec correction automatique
et ajout de commentaire

Une synthèse sous forme d'un tableau excel



The screenshot displays a software interface with a table of employee performance data. The table has columns for Name, Date, Status, and Description. The data is as follows:

Nom de l'employé	Date	Statut	Description	Score
Belen	mer: 21/11/18 08:28	✓	18:20 entretien avec client	800
Berlot	mer: 21/11/18 08:44	✓	17:20 TB	1400
BESNIER Victor	mer: 21/11/18 08:44	✓	20:20 parfait	818
BRASSE Hugo	mer: 21/11/18 08:41	✓	20:20 parfait	911
Burstedt	mer: 21/11/18 08:47	✓	8:20 notation mal noté(e)	100
Clement Martin	mer: 21/11/18 08:43	✓	18:20 bien lire le consigne Des inscriptions	1400
DAIRI Jules	mer: 21/11/18 08:49	✓	18:20 moyennement écoulé	818
De Harau	mer: 21/11/18 08:40	✓	17:20 TB	788
DEBER Roman	mer: 21/11/18 08:48	✓	20:20 parfait	858
FAUJET Jeanne	mer: 21/11/18 08:39	✓	12:20 bien lire la consigne attention aux inscriptions	918
GBINI Julie	mer: 21/11/18 08:44	✓	10:20 notation fragile des notations Course mal	300
Georgel Alicia	mer: 21/11/18 08:43	✓	9:20 notation insuffisante	150
HARISAD	mer: 21/11/18 08:50	✓	18:20 TB	918
HILL Daniel	mer: 21/11/18 08:45	✓	18:20 bien	100
KHOUSSINES	mer: 21/11/18 08:45	✓	20:20 parfait	880
MAGRET Oriane	mer: 21/11/18 08:44	✓	18:20 TB	140
Maignet Lea	mer: 21/11/18 08:48	✓	18:20 parfait	1400
MARTEL Camille	mer: 21/11/18 08:43	✓	18:20 TB	880
MOCQUER Mathilde	mer: 21/11/18 08:58	✓	18:20 attention à la consigne	480
Ouhoughi Arthur	mer: 21/11/18 08:51	✓	17:20 Très bien	1400
PALLEZ OUICHOY Clement	mer: 21/11/18 08:42	✓	18:20 bien	180
PERVÉ Aléxis	mer: 21/11/18 08:41	✓	18:20 pas écoulé notamment dans le module 7	818
PETIT Ludvine	mer: 21/11/18 08:45	✓	12:20 attention à la consigne	818
POREL David	mer: 21/11/18 08:49	✓	11:20 un écoulé stricte	480
RUNZBADER Hugo	mer: 21/11/18 08:43	✓	18:20 bien	800

Analyse possible et
constitution de groupes

En résumé

Du côté des points positifs :

- ▶ Richesse des activités possibles : 5 types de questions et 7 types de réponses, ce qui place l'outil nettement au-dessus de la moyenne. On peut même donner aux élèves la possibilité de répondre par un enregistrement audio, ce qui peut être particulièrement utile en langues.
- ▶ Possibilité de changer de support (image, vidéo...) pour chaque nouvelle question.
- ▶ Simplicité d'utilisation pour les élèves.
- ▶ Possibilité de corriger manuellement les questions (et donc possibilité de poser des questions "ouvertes").
- ▶ Entièrement gratuit pour le moment.

Du côté des points à améliorer :

- ▶ Impossibilité de mutualiser les quiz contrairement à Socrative par exemple. [EDIT : il est désormais possible de partager les quiz, merci aux développeurs !]
- ▶ Impossibilité de donner des indices ou d'apporter des explications sur les erreurs des élèves.
- ▶ Impossibilité d'importer les questions depuis un fichier, ce qui peut rendre très compliqué le transfert d'un quiz depuis une autre plateforme.
- ▶ Nécessite pour chaque élève l'accès à un appareil connecté

Aussi accessible par les élèves depuis un poste informatique
<https://test.quiziniere.com/#/ListeExercices>

Résultats du questionnaire en direct



rapide

Accessible
avec tout outil
numérique

Copie élève

Correction
automatique

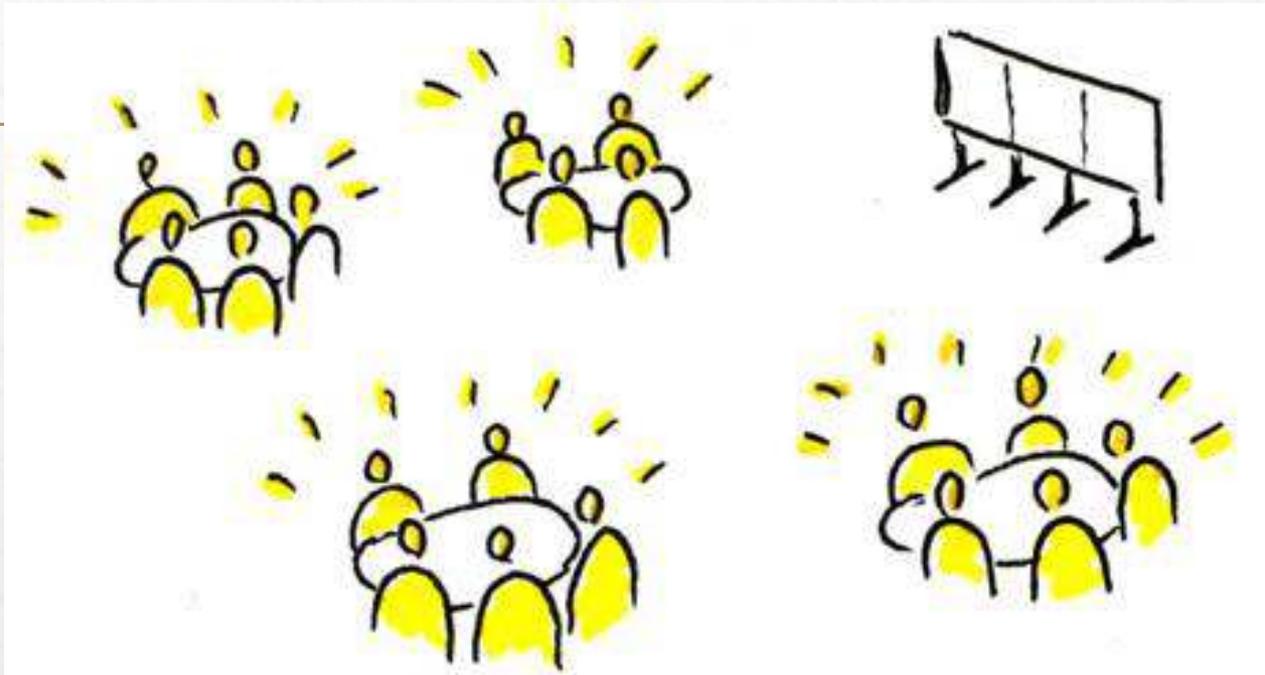
Tableau excel
récapitulatif

Mais pas
d'image en
réponse

Au programme de cette journée...

- World cafe : lycées 4.0 des faits aux perspectives
- Des ressources numériques pour répondre à des besoins pédagogiques

world cafe: concept



<http://www.slti.fr/pages/le-world-cafe/>

world cafe : organisation

- 3 ateliers réflexifs
- 3 rapporteurs : un par atelier
- 3 groupes qui tournent sur 3 ateliers
- 3 outils de communication
- Chaque groupe passe 15 minutes par atelier. En début d'atelier, à partir de la deuxième session, le rapporteur présente en 1 à 2 min max les idées déjà proposées par le groupe 1

world cafe : organisation

Atelier 1 avec rapporteur 1

- **Quels changements le lycée 4.0 a-t-il sur la posture du prof et la gestion de la classe ?**
- Synthèse sous la forme d'une affiche

Atelier 2 avec rapporteur 2

- **Quels changements le lycée 4.0 a-t-il sur les traces écrites de l'élève ?**
- Mur de post-it

Atelier 3 avec rapporteur 3

- **Dans quelles situations pédagogiques une ressource numérique apporte-t-elle une plus-value pédagogique?**
- Document collaboratif : [framapad](https://framapad.org/)

question	Points positifs	Points négatifs	leviers
Quels changements le lycée 4.0 a-t-il sur la posture du prof et la gestion de la classe ?			
Quels changements le lycée 4.0 a-t-il sur les traces écrites de l'élève ?			
Dans quelles situations pédagogiques une ressource numérique apporte-t-elle une plus-value pédagogique			

ZÉRO NUMÉRIQUE
(VERSION
PAPIER)

PRÉPARATION
AUX
EXAMENS

PLUS
SOUPLE

RASSURANT

LIENS
TRACES ÉCRITES
-
ACT. NUM.

GESTION
DES "TRACES
ÉCRITES"

TOUT NUMÉRIQUE
FRACTURE
"SOCIO-
NUMÉRIQUE"

UTILISATION
≠ SUIVANT
LES NIVEAUX

DYS...
⊕

PB. LIVRE
NUM.

+ CAPTURE
D'IMAGES
(COULEUR)

DEPENDANCE
/
CONNEXION
ETC.

SAUVEGARDE

PRÉPARATION
À L'APRÈS
BAC / FONDÉ

ADDICTION
-
↓ MÉM. KINESTH.

MULTIPLICITÉ
DES "BARRIÈRES"
DE SÉCURITÉ
D'ACCÈS RESS.

DIFFICULTÉS
APPRENTISSAGE
/
REGARD DES
PARENTS

Quels changements le lycée 4.0 a-t-il sur la posture du professeur et de la gestion de la classe?

- ⊕ Enseignant mobile + souvent à l'arrière de la classe
- ⊕ Valorisation des élèves si ils arrivent à utiliser l'outil mieux que l'enseignant
→ aussi vite que l'enseignant
- ⊕ Lien de confiance avec les élèves
→ portables au point relais wifi
- ⊕ Gain de temps en donnant la trame du cours / h/lem. - Permet aux élèves de mieux suivre
- ⊕ Numérisation : dessins/schémas...
→ pris avec le portable → remis ds le cours
- ⊕ Utilisation d'Excel / Ppt / diaporama / texte...
- ⊖ On est + sollicités avec en place des codes, des applis...
↳ Besoin d'un référent
- ⊖ Logiciel et matériel ≠ chez ses élèves (Word, Office...)
↳ Besoin d'une uniformité
- ⊖ Prix en route longue
↳ Prix en place d'un logiciel de mise en route de l'ordi
- ⊖ Ds d'accès aux manuels numériques
↳ Construire son cours en ligne
- ⊖ Si on doit se connecter → paybis fort ou impossible
↳ trouver un plan B
- ⊖ Pas assez formés / quelles st les limites de notre métier?
- ⊖ Accès aux logiciels payants en ds orde des élèves?
- ⊖ Claves qui font autre chose pendant le cours vidéos, jeux...
↳ Prof + ^{not à} _{réviser} l'arrière de sa salle
- ⊖ Ds de copie / colle - De docs papés entre les élèves

Pour compléter le pad

1



Framasoft Logiciel libre Culture libre Services libres Nous suivre À propos [Faire un don ?](#) [MyFrama](#)

B I U S [Liste à puces] [Liste numérotée] [Liste à puces] [Liste numérotée] [Annuler] [Rétablir] [Effacer] [x²] [x₂] Normal [Couleur] [Police] [1]

1 [Plickers](#) permet de réaliser une évaluation et d'obtenir des résultats en direct, individuel et collectif.
2
3 nous vous invitons à choisir votre couleur d'écriture, et à entrer vos pseudos
4 Puis proposez des exemples pédagogiques, des situations d'apprentissage au cours desquels [plickers](#) présente un intérêt.
5 Vous pouvez compléter, modifier les propositions des collègues!
6 attention, tout est enregistré!
7
8
9
10

Entrez votre r

2

Choisir une couleur
d'écriture par groupe
Entrer comme pseudo
le numéro du groupe

Pad et ENT

Mise en commun

- Numériser l'affiche avec
- Numériser le mur de post-it
- Vidéo projeter le [framapad](#)



WebDAV Navigator

Paramétrer le cloud dans MBN

The image shows a screenshot of the MBN (Moodle BackOffice) interface with a 'Nouvel accès WebDAV' dialog box open. The dialog box contains the following fields and buttons:

- 1**: 'Ajouter un service externe' button in the background.
- 2**: 'Ajouter un service externe' button in the background.
- 3**: 'WebDAV' link in the 'Services externes' section of the background.
- 4**: 'Nom de votre service' field containing 'Cloud Académique'.
- 5**: 'Adresse d'accès' field containing 'https://cloud.ac-nancy-metz.fr/owncloud/remote.php/webdav/'.
- 6**: 'Identifiant' field.
- 7**: 'Mot de passe' field.
- 8**: 'Tester l'accès' button.
- 9**: 'Ajouter l'accès' button.

A yellow callout bubble points to the 'Identifiant' field (6) with the text: Vos identifiants académiques

The background interface shows a 'Porte-documents' section with a 'Dossier personnel' folder and a 'Services externes' section with an 'Ajouter un accès' button and a 'WebDAV' link.

Paramétrer son application Webdav sur son smartphone

Porte-documents

1 Dossier personnel

2 Ajouter un service externe

Le compte WebDAV « Cloud »

3 Services externes

Ajouter un accès

WebDAV

Nouvel accès WebDAV

La connexion au service externe fonctionne correctement.

Nom de votre service

Cloud Académique

Adresse d'accès

https://cloud.ac-nancy-metz.fr/owncloud/remote.php/webdav/

Identifiant

Mot de passe

Annuler

Tester l'accès

Ajouter l'accès

Vos identifiants académiques

Des ressources numériques pour répondre à des besoins pédagogiques

Conserver,
enrichir le réel

Collaborer

Évaluer,
sonder

Réviser,
remédier

1. Conserver le réel et l'enrichir

- Conserver, partager, diffuser des documents élèves, des résultats sous forme d'images.

Numériser avec son smartphone

- Numériser des productions papier d'élèves pour la mise en commun avec son smartphone



WebDAV Navigator



tutoriel

Les visualiseurs Wifi

- Numériser les productions individuelles des élèves pour les mises en commun
 - Numériser les productions écrites,
 - les compléter au TNI
 - et les publier...
- Vidéo en direct



une source de motivation et de responsabilisation

Vidéoprojection des tablettes

- Ipad et airserver
- Lonelyscreen : gratuit, à charger.
- Il faut être sur le même réseau

Le TNI avec N pour Numérique

- Donc enregistrable et transformable ultérieurement

Convertir en PDF ou en image le fichier réalisé collectivement:

- ✚ corrections d'exercices
- ✚ schémas réalisés au TNI
- ✚ schémas bilan
- ✚ classification
- ✚ résultat d'un brainstorming

Publier à destination des élèves hors de la classe

absents

1. Conserver le réel et l'enrichir

- Conserver, partager, diffuser des documents élèves, des résultats sous forme d'images.

1. Conserver le réel et l'enrichir

- Conserver, partager, diffuser des documents élèves, des résultats sous forme d'images.
- Conserver et diffuser du contenu dynamique grâce aux vidéos.

Vidéo et pédagogie

Capsule pour
la classe
inversée

Fiche
méthode

Compte-
rendu
d'expérience

exposé

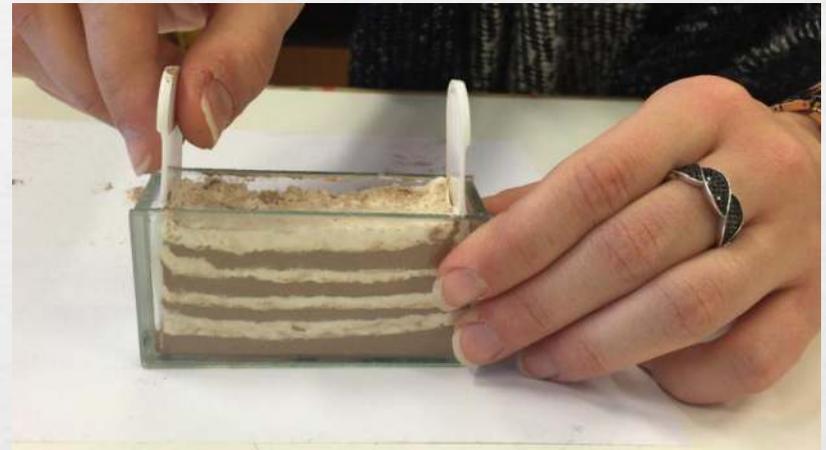
S'entraîner
pour un oral



Conserver un résultat expérimental



PARTAGÉE SUR L'ENT



Pour garder en mémoire

Expliquer un phénomène

Enrichie avec des
commentaires à l'oral



Rendre compte d'un voyage

- Enrichie de commentaires écrits

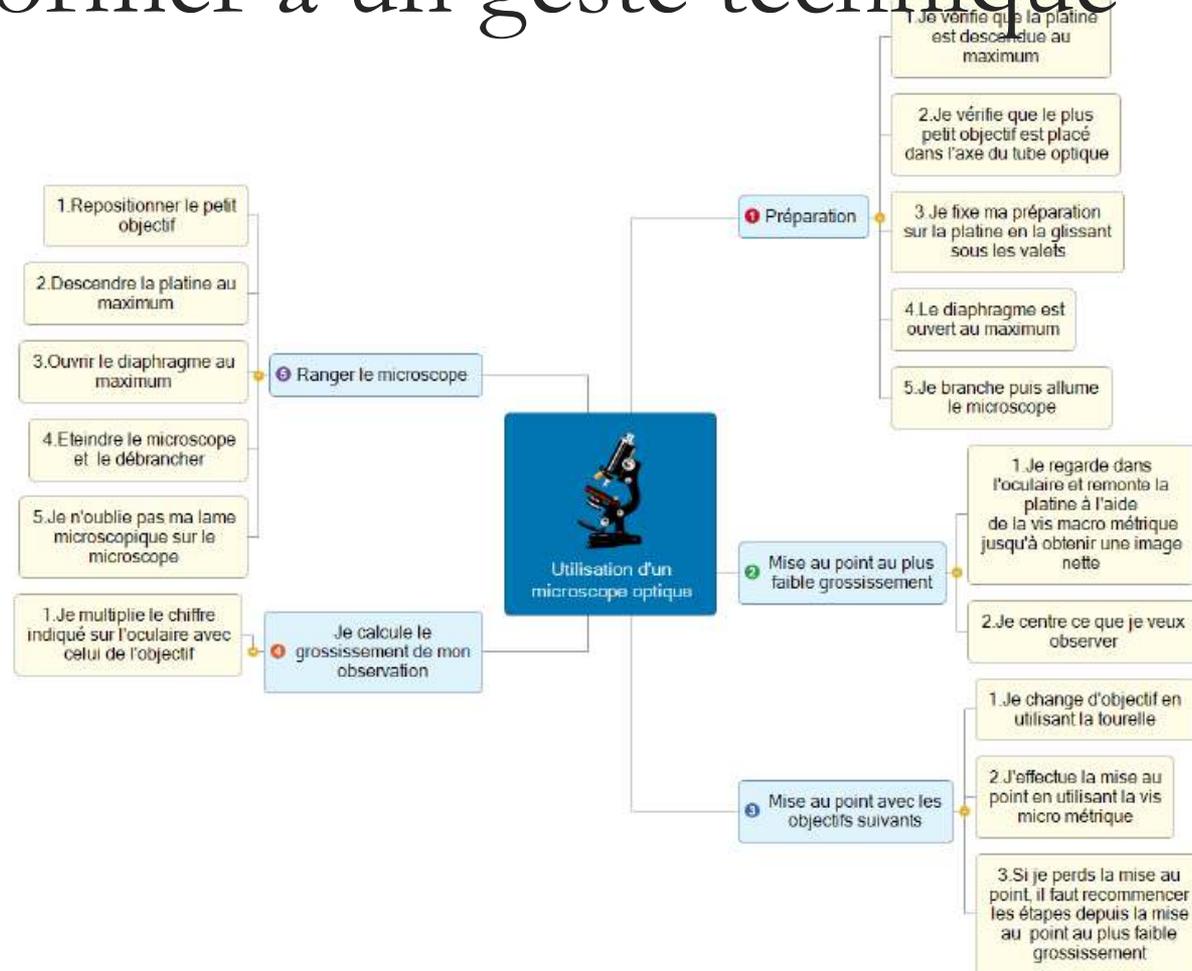


Se former à un geste technique

- Se filmer (2 par 2) lors de la réalisation de la mise au point au microscope
- Visionner la vidéo individuellement
- Construire une fiche méthode de l'utilisation du microscope
- sous forme de carte mentale Visionner par groupe de 4 à 5 les vidéos des autres et critiquer le geste technique
- Améliorer sa fiche méthode



Se former à un geste technique



Conserver un exposé oral pour l'analyser

LES DIFFÉRENTS TYPES DE DIABÈTES



S'enregistrer pour mieux communiquer à l'écrit

- Situation pédagogique : la difficulté pour certains élèves à communiquer par écrit leur raisonnement
- Solution : proposer à l'élève de s'enregistrer. Puis à partir du fichier audio, l'élève écrit ce qu'il dit (à son rythme)

BILAN

Des vidéos pour la réalisation de

Capsule pour
la classe
inversée

Fiche
méthode

Compte-
rendu
d'expérience

Exposé

Présentation
orale

1. Conserver le réel et l'enrichir

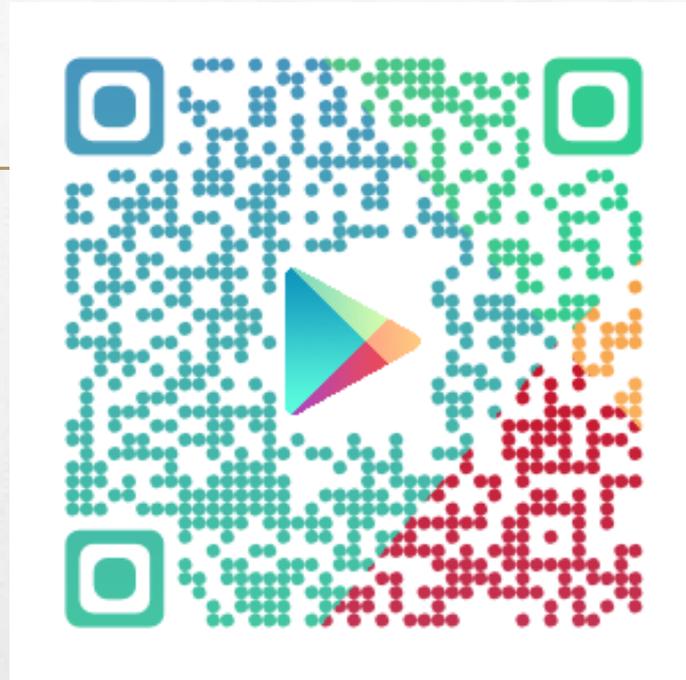
- Conserver, partager, diffuser des documents élèves, des résultats sous forme d'images.
- Conserver et diffuser du contenu dynamique grâce aux vidéos.

1. Conserver le réel et l'enrichir

- Conserver, partager, diffuser des documents élèves, des résultats sous forme d'images.
- Conserver et diffuser du contenu dynamique grâce aux vidéos.
- Enrichir une trace écrite avec un contenu numérique via un QR code.

Un QR code

Unitag^{QR}



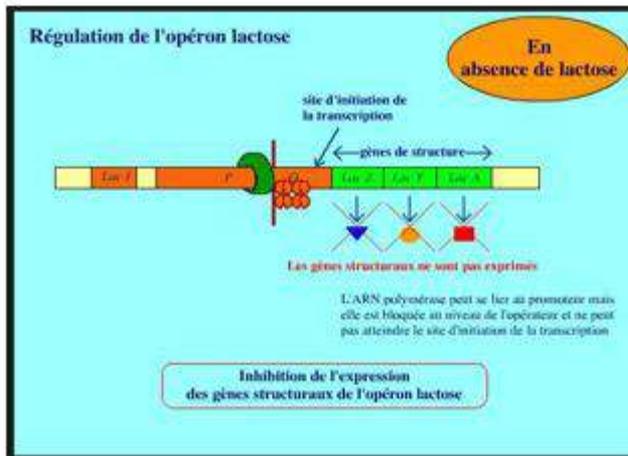
pour relier l'espace physique et l'espace numérique.



Genoma.com

François JACOB (1920-2013),
André LWOFF (1902-1994),
Jacques MONOD (1910-1976),
(Biologistes français)

*Prix NOBEL de physiologie ou médecine
en 1965 pour leurs travaux en génétique*



vdsciences.com



Un exemple d'affiche réalisée en AP par des élèves de seconde

Des QR codes pour :

Enrichir le support
d'activité papier ou le
bilan par du numérique :
vidéo, animation

Accéder à des
ressources si besoin: aide
méthodologique, fichier
audio d'explication des
consignes, définitions,
indices

Enrichir une affiche lors
d'une exposition

Sur du matériel, comme
le microscope, accéder
à la fiche technique

Lors d'un jeu de pistes,
d'une sortie terrain,
proposer des indices



Comment créer un Qrcode??



utiliser un générateur de QR Codes *gratuit*
comme **UNITAG**

<https://www.unitag.io/fr/qrcode>

Il existe deux

Choisir web

le lien :

Entrer l'url puis
valider

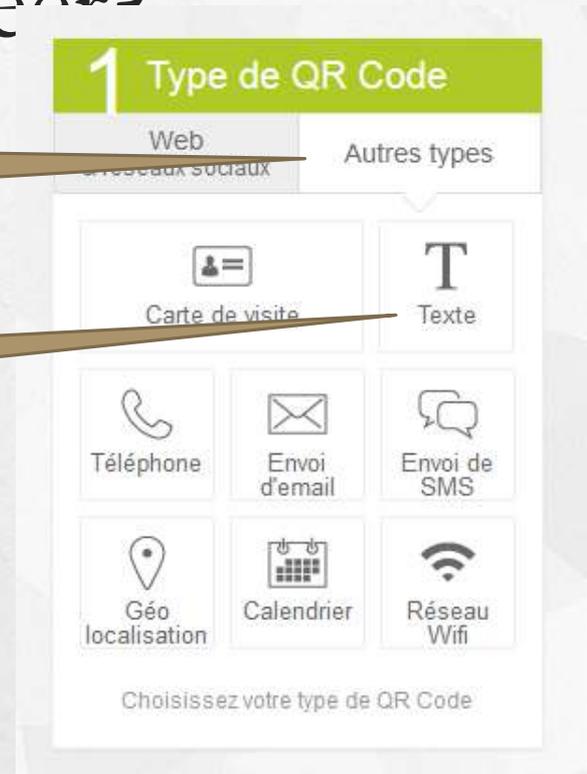
A screenshot of the Unitag QR code generator web interface. At the top, there is a green header with the number '1' and the text 'Type de QR Code'. Below this, there are two tabs: 'Web & réseaux sociaux' (which is selected) and 'Autres types'. Under the selected tab, there is a green input field labeled 'Entrez votre URL:' containing the text 'http://'. To the right of the input field is a small globe icon. At the bottom of the form, there is a blue button labeled 'VALIDER'.

Comment le créer

Choisir autres types

texte

Taper le texte à afficher, jusqu'à
3000 caractères



Comment créer un QR code?

- Puis téléchargez le QR Code obtenu (c'est une image intégrable facilement) ; et le tour est joué !
- **Remarque :** Vous pouvez personnaliser votre QR Code
Personnalisez votre QR Code avec le menu ou bien sélectionnez un design :



Comment lire le QR Code?

- Smartphone ou tablette ou l'appareil photo directement sur Apple
- Une application telles que
- Ouvrir l'application
- Flasher le QR code
- Le lien vers la page internet s'affiche ou bien directement le texte



Et en plus...

Prise en main
Facile

Utilisable par le
professeur et/ou
l'élève

Création par le
professeur et/ou
l'élève

Démarche pédagogique :
Avant–pendant–après la
classe, c'est-à-dire tout le
temps

Intégrable sur le
polycopié mais aussi
dans l'ENT, le cahier de
texte etc...

Réalité virtuelle

- La réalité virtuelle (en anglais, virtual reality ou VR) est une technologie qui permet de plonger une personne dans un monde artificiel créé numériquement.

Voir atelier 5
Merge Cube



1. Conserver le réel et l'enrichir

- Conserver, partager, diffuser des documents élèves, des résultats sous forme d'images.
- Conserver et diffuser du contenu dynamique grâce aux vidéos.
- Enrichir une trace écrite avec un contenu numérique via un QR code.
- Plonger dans un monde virtuel

1. Conserver le réel et l'enrichir

- Conserver, partager, diffuser des documents élèves, des résultats sous forme d'images.
- Conserver et diffuser du contenu dynamique grâce aux vidéos.
- Enrichir une trace écrite avec un contenu numérique via un QR code.
- ENT et cahier de texte.

Les rubriques dans



MENU Cité scolaire Pierre et Marie Curie Mes portails

STEPHANIE BOUGARD

- Accueil
- Messagerie
- Cahier de textes
- Rubriques
- Bureautique en ligne
- Carnet de liaison
- Moodle

ÉTABLISSEMENT +

SERVICES PERSONNELS +

PÉDAGOGIE +

PUBLICATION +

SERVICES ÉTABLISSEMENT +

RESSOURCES +

ESPACE DES CLASSES +

RACCOURCIS +

Séances du jour

[Consulter les séances](#)

Aucune séance.

Derniers messages

[Accéder à la messagerie \(15\)](#)

- PC** Formation Moodle : questionnaire de positionnement
PREVOT CHRISTOPHE vendredi, à 14:49
- GC** Départ en retraite d'Annick Jacquemin
GALMICHE CHARLOTTE vendredi, à 11:14
- DM** Sorties Cinéma avec les hispanisants du lycée
D'INCAU MIREILLE vendredi, à 08:57

Prochain évènement

[Accéder à l'agenda](#)

Votre agenda personnel ne contient aucun évènement à venir.

Actualités

[Agenda](#) [Blogs & Forums](#)

Cité scolaire Pierre et Marie Curie

- 8 janvier 2019 - Sortie Château de Lunéville 4[°]1 et 4[°]3 [En savoir plus](#)
- 10 janvier 2019 - CESC : théâtre Improcom 4ème [En savoir plus](#)
- 7 décembre 2018 - MOUVEMENT LYCEEN LE LUNDI 10 DECEMBRE [En savoir plus](#)
- 6 décembre 2018 - Formation à l'interactivité [En savoir plus](#)
- 6 décembre 2018 - Conseil de classe de 5e2 modifié [En savoir plus](#)

[Afficher plus d'actualités](#)

STEPHANIE BOUGARD  

-  Accueil
-  Messagerie 
-  Cahier de textes
-  **Rubriques**
-  Bureautique en ligne
-  Carnet de liaison
-  Moodle

ÉTABLISSEMENT 

SERVICES PERSONNELS 

PÉDAGOGIE 

PUBLICATION 

SERVICES ÉTABLISSEMENT 

RESSOURCES 

ESPACE DES CLASSES 

Classe TS3
SVT



Toutes les rubriques
de l'établissement

Les rubriques de Mes
Classes
Avec les sous
rubriques



1. Conserver le réel et l'enrichir

- Conserver, partager, diffuser des documents élèves, des résultats sous forme d'images.
- Conserver et diffuser du contenu dynamique grâce aux vidéos.
- Enrichir une trace écrite avec un contenu numérique via un QR code.
- ENT et cahier de texte.

- MENU
- STEPHANIE BOUGARD
- Accueil
- Messagerie
- Cahier de textes**
- Rubriques
- Bureautique en ligne
- Carnet de liaison
- Moodle
- ÉTABLISSEMENT +
- SERVICES PERSONNELS +
- PÉDAGOGIE +
- PUBLICATION +
- SERVICES ÉTABLISSEMENT +
- RESSOURCES +
- ESPACE DES CLASSES +
- RACCOURCIS +

S49 - 3 déc. 2018 au 7 déc. 2018

	Lundi 03	Mardi 04	Mercredi 05	Jeudi 06	Vendredi 07
M1		T53	T53 Travaux donnés	T51P1	
M2			T53		
M3		T51		T51P2	
M4		T51			
S1		T53P1			
S2					
S3		T53P2			



Les points forts du cahier de texte

Travail à faire
personnalisé

Exercices
interactifs
intégrables

Classeur
pédagogique

Mots clés

Travail à
rendre

1. Conserver le réel et l'enrichir

- Conserver, partager, diffuser des documents élèves, des résultats sous forme d'images.
- Conserver et diffuser du contenu dynamique grâce aux vidéos.
- Enrichir une trace écrite avec un contenu numérique via un QR code.
- ENT et cahier de texte.
- Les murs collaboratifs de type « Padlet ».

Conserver la trace de la progression dans le temps sous la forme d'un mur Padlet



https://padlet.com/veronique_freyt/svt_1819

https://padlet.com/stephanie_bouga/TS2018

2. Collaborer



Framapad

- Intérêts :
 - Développer l'intelligence collective
 - S'appuyer sur la formation entre pairs

Voir les travaux de recherche de Marie Chagnoux

« [La classe collaborative](#) »

2. Collaborer

- Avec les murs collaboratif...quelques exemples...

Padlet pour le brainstorming

Thème Glycémie et diabète

citer toutes les idées que vous évoque ce thème de travail ainsi que les questions que vous vous posez.

Marine, Louison, Juliette

maladie du sang
diabète de type 1 et 2 (âge)
taux de sucre dans le sang trop élevé
régulation de ce taux par le biais de l'insuline
adopter un régime spécial

Sarah Agathe Mélina

maladie, sucre, insuline, crise d'hypoglycémie, malnutrition, crise d'hyperglycémie
quelle est la différence entre le diabète de type 1 et le diabète de type 2 ?

Pauline, Adrien, Axel

Insuline (protéine)
Hyperglycémie - Hypoglycémie
Pancréas
Glucose
Diabète de type 1
Diabète de type 2
Pompe à insuline.
Obésité
Comment vivre avec ces diabètes ?

celestin trambloy/maxime lalouette/jeromine carret

- maladie du sang
- dut au surplus de sucre dans le sang
- causes ; de part le trop fort taux de glucose dans le sang , une surconsommation de ce dernier par les muscles et organes ce qui entraine de l'obésité
- suite a des bouchons dans les artères cela peut entrainer un arrêt cardiaque

Philippe, Anthony, Maxime

Qu'est ce que l'hypoglycémie?
l'hyperglycémie?
Combien y'a t'il de diabètes?
Comment est gérée la glycémie?
foie, pancréas, diabète de type 1, diabète de type 2, taux de glucose
Qu'est ce que le diabète de type 1? le diabète de type 2?
indice glycémique, sang, nutrition

Manon Valentine Loryne

hypoglycémie (manque de sucre),
hyperglycémie (surplus de sucre),
création insuffisante d'insuline, insulino-dépendant, glucomètre, malaises, insuline secrété par le pancréas

Lucile, Charlène, Jennifer

Glycémie: taux de sucre dans le sang.
Maladie: hypo ou hyper- glycémie (pas assez ou trop).
Diabète: maladie qui peut être héréditaire. Plusieurs types existants (1 ou 2). Possibilité de défaillance de certains organes.

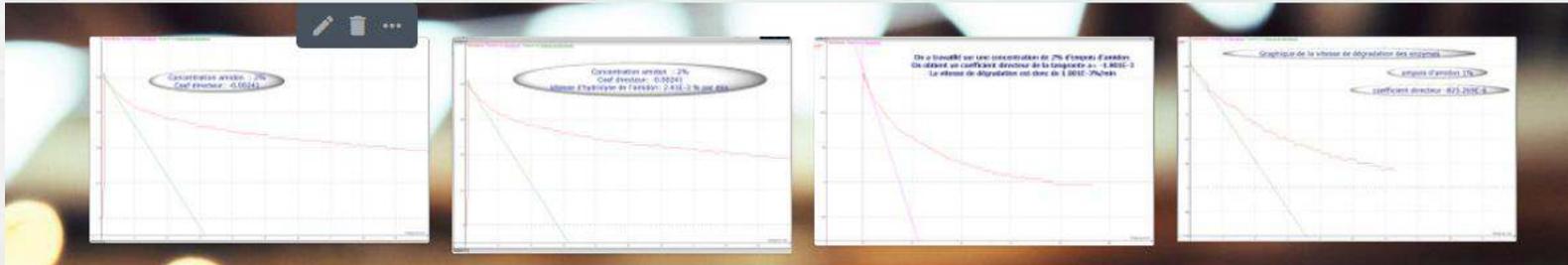
Padlet pour mutualiser

bougard +11 · un mois

les surfaces d'échanges des plantes à fleurs

cinétique enzymatique

influence de la concentration en substrat sur la vitesse de la réaction



Chavalerin poste 1

Document Word
padlet drive

azguigou fallot

Document Word
padlet drive

Temps (min)	Concentration (g/l)
0	0
10	0,0041
20	0,0081
30	0,0121
40	0,0161
50	0,0201
60	0,0241
70	0,0281
80	0,0321
90	0,0361
100	0,0401

Daval Charlène

Document Word
padlet drive

2. Collaborer

- Avec les murs collaboratif...quelques exemples...
- Avec les logiciels libres de la série Framasoft : Framapad, framacalc...

Un pad pour construire à plusieurs une trace écrite : pad de MBN ou framapad

La plante possède différentes distinctes.

une partie aérienne avec présence de stomates (portes d'entrée du CO2 et de sortie de l'O2)
Sur les feuilles se situe des stomates (à ostiole ouverte ou fermer) qui permettent les échanges gazeux (CO2 et O2).

pour la partie racinaire. La racine d'une plante est composée d'une racine principale et de ramifications.
Sur les racines se situe des poils absorbant servant à absorber la matière minérale (sels minéraux, eau).

Ces ramifications sont des poils avec une paroi très mince, l'eau et les sels minéraux rentrent par la plante grâce à ces plantes par diffusion. Ces ramifications permettent de couvrir une plus large surface, afin de maximiser les rentrées de nutriments pour favoriser la croissance de la plante.

La plante est composée d'une partie aérienne (il s'agit de la tige, des feuilles, des fleurs et de toute la partie visible) et une partie sous-terraine (il s'agit de la partie non visible soit en général les racines).

Les végétaux, bien que non mobile, ont réussi à s'adapter à leur situation en se caractérisant par une augmentation de leur surface d'échange avec l'environnement.

Nous pouvons observer des structures qui favorisent cette "adaptation" à travers les poils absorbants (de la racine) et les stomates (de la feuille).

En effet, l'O₂ et le CO₂ peuvent interagir au sein de ces structures grâce à la "porte", symbole des stomates (au niveau aérien) ainsi que grâce à la paroi fine des racines.

Possible à distance (ex : TPE)



Un pad pour:

Développer des
apprentissages
collaboratifs

Exercer l'esprit
critique, la
tolérance

Diagnostiquer
Aider

Et en plus....

- Possibilité d'importer du texte
- Possibilité d'exporter le travail en pdf
- Anonymat garanti
- Même chose en framacalc, frama date....



Attention: durée limitée

3. Evaluer, sonder

3. Evaluer, sonder

- Avec Quizinière (Canopé) ou Socrative :
 - **Evaluation diagnostique** : réactiver, identifier des acquis, construire des groupes, différencier...
 - **Evaluation formative** : s'entraîner, identifier des erreurs, mémoriser...
 - **Evaluation sommative** : QCM uniquement, échangeables, 1 sur 3 maximum, correction automatique, copie élève sous forme de pdf, correction immédiate, récupérer du temps...
 - **Sonder les élèves** : Pour l'orientation, préparer un projet, ...

Quizinière

- Un exemple en TS sur le thème 1B3

<https://test.quiziniere.com/#/PartageExercice/65G6JB2BVQ>

<https://test.quiziniere.com/#/PartageExercice/QEGP NM66R9>

3. Evaluer, sonder



Réaliser un sondage pour le bilan du demi-trimestre et sur le projet orientation avec socrative

Niveau : terminale S enseignement spécifique

Objectifs méthodologiques :

- Auto-évaluation
- Point d'étape sur le parcours orientation

Consignes : répondre au questionnaire en ligne, voir la copie élève ci-dessous

Production:

- On obtient un bilan pdf par élève

orientation

1. pour mon post-bac,
- A Je sais ce que je souhaite faire et je sais quelle formation choisir pour y parvenir
 - B Je sais ce que je souhaite faire mais je ne sais pas quelle formation choisir pour y parvenir
 - C Je ne sais pas ce que je veux faire
 - D Je ne sais pas quel métier je souhaite faire mais j'ai une idée de la formation que je souhaite faire

2. j'indique mon projet post-bac (formation, école)
géologue

3. Je prévois pendant les vacances ou la semaine de la rentrée
- A de prendre un RDV chez le COP
 - B d'aller rencontrer des étudiants ou des professionnels pour me renseigner
 - C de Chercher les dates des portes ouvertes de l'école choisie
 - D de Repérer les écoles et formations que je souhaite visiter lors de oriation sur le site d'oriation
 - E d'explorer le site de l'onisep pour avancer sur mon projet
 - F je n'ai pas prévu de travailler sur mon projet

4. mon ressenti sur ce début d'année.... je me sens.....
bien dans la classe mais je ne travaille pas assez



5. mon bilan pour ce début d'année: organisation, investissement, attitude face au travail, mes résultats en quelques lignes
pas de travail assez régulier, bonne participation en classe mais pas suffisamment organisé quand je dois travailler seul

pour mon post-bac,	j'indique mon projet post-bac (formation, école)	Je prévois pendant les vacances ou la semaine de la rentrée	mon ressenti sur ce début d'année.... je me sens.....	mon bilan pour ce début d'année: organisation, investissement, attitude face au travail, mes résultats en quelques lignes	pour les semaines à venir, j'ai besoin d'aide
je sais ce que je souhaite faire mais je ne sais pas quelle formation choisir pour y parvenir	Je voudrais devenir gendarme et je sais qu'il faut passer un concours et qu'il faut le bac mais entre les deux je ne sais pas	je n'ai pas prévu de travailler sur mon projet	Je pense que cela s'est assez bien passé, j'ai des difficultés en certaines matières avec parfois des absences	Je pense que je fais du mieux que je peux mais je pense que je peux progresser en travaillant mieux.	philo, maths - Am - Am - Fa
je sais ce que je souhaite faire et je sais quelle formation choisir pour y parvenir	école d'ingénieur	je n'ai pas prévu de travailler sur mon projet	Bon début d'année, les lacunes de l'année dernière se resente	aucune organisation, problème depuis le collège. J'essaie mais c'est compliqué	philo, histoire, géo, SVT m'or m'or
je sais ce que je souhaite faire et je sais quelle formation choisir pour y parvenir	lycee nancy loritz bts znic ou IUT info	de Chercher les dates des portes ouvertes de l'école choisie, d'explorer le site de l'onisep pour avancer sur mon projet	un peu de mal avec les eleces travail rigoureux mieux que l'année dernière	bonne organisation bonne attitude résultats tres variable	langue s, maths avoir aug part
je sais ce que je souhaite faire et je sais quelle formation choisir pour y parvenir	fac de sciences ou fac de psycho Nancy	je n'ai pas prévu de travailler sur mon projet	débordé	je travaille beaucoup les soirs chez moi pour pouvoir profiter de mes week ends, j'ai d'assez bon résultat	SPC -rév spe -s'a -obt
je sais ce que je souhaite faire mais je ne sais pas quelle formation choisir pour y parvenir	je voudrais faire des études dans la chimie et dans les arômes pour devenir ingénieur aromaticien. J'ai regardé les sites de l'onisep	de Chercher les dates des portes ouvertes de l'école choisie, d'explorer le site de l'onisep pour avancer sur mon projet	je me sens plutôt confiant, je trouve néanmoins que le rythme est plus intense. Cependant un peu de mal je ne sais pas où me diriger, je sais que je ne veux pas aller dans une filière avec des	mon premier bilan est positif, j'ai réussi à m'organiser dans mon travail et dans mes révisions, j'ai commencé à réaliser des fiche de révision (ce que je ne faisais pas	philo - co - ap cour - tra
je ne sais pas ce que je veux faire	Je ne sais pas encore.	de prendre un RDV chez le COP	Un peu de mal je ne sais pas où me diriger, je sais que je ne veux pas aller dans une filière avec des	Je suis quelque peu débordée et j'ai du mal à me concentrer.	maths, SPC, SVT Etre d'is
je sais ce que je souhaite faire mais je ne sais pas quelle formation choisir pour y parvenir	fac de medecine	d'aller rencontrer des étudiants ou des professionnels pour me renseigner, de Chercher les dates des portes ouvertes de l'école choisie	ça va, je me sens bien	mes resultats sont corrects je pense que je peux faire mieux au niveau de mes résultats	SVT avoir trav
je sais ce que je souhaite faire mais je ne sais pas quelle formation choisir pour y parvenir	Je voudrais me former dans les métiers de l'urbanisme et de la construction de batiments.	d'aller rencontrer des étudiants ou des professionnels pour me renseigner, de Chercher les dates des portes ouvertes de l'école choisie	Ce début d'année est avancé	Cette année change de l'année dernière, il y a plus de devoir, il y a plus d'exigences. Mes résultats sont nuancés.	langue s, maths -Je lang
je sais ce que je souhaite faire et je sais quelle formation choisir pour y parvenir	école de police	d'explorer le site de l'onisep pour avancer sur mon projet	je me sens débordé de travail	j'essaie de m'organiser afin de faire des devoirs en avance pour avoir du temps pour les révisions, résultats assez faible dans certaines matières	maths s'av avoir révis

Evaluer pour différencier...

Vue globale du professeur pour différencier les consignes à donner à chaque élève

Prénom	Projet	q1	q2	q3	q4	q5	q6
Audrey	100%	True	D	<<	CA	SA	Les gènes
Celia	100%	True	D	<C	CA	SA	Les gènes
Maria	100%	True	D	<<	CA	BD	Les gènes
Germain	100%	True	D	<C	CA	D	Par vert
Kevin	100%	True	A	<<	DA	SA	Il y a 2
Kevin E.	100%	True	D	A	C	D	Les gènes
Loïc	100%	True	C	<<	CA	D	Les gènes
Margot	100%	True	D	<C	CA	D	C'est la
Mathilde	100%	True	D	<<	CA	SA	Les gènes
Mathilde L.	100%	True	D	A, D	CA	D	Les gènes
Morgane	100%	True	D	A	CA	D	Les gènes
Diaz	100%	True	D	<C	CA	A, D	Les vert
Lucie	100%	True	D	A, D	CA	SA	Des diff.
Océane	100%	True	C	A	DA	D	Les gènes
Quinn	100%	True	D	<<	CA	SA	Les gènes
Romain	100%	True	D	<C	CA	A	la partie
Marion	100%	True	D	<<	DA	DA	Il y a 2
Valérie	100%	True	D	DA	AC	A	Les gènes
Classe totale:		100%	78%	61%	72%	33%	

Bonnes réponses

Mauvaises réponses

Réponses ouvertes
A corriger manuellement

Des usages pédagogiques variés

évaluation

diagnostic

*Ex: avant activité
différenciée*

différenciation

*Ex: aide pour certains
élèves sous la forme
d'un quiz*

classe inversée

Ex: procréation 1^{ère} S

enquête

*Ex: Sondage
orientation bilan fin
trimestre*

Bilan réflexif

rapide

Accessible
aussi depuis
un ordinateur

Copie élève en
pdf

Correction
automatique

Tableau excel
récapitulatif

Mais pas
d'image en
réponse

Mais un seul
questionnaire
ouvert à la fois

3. Evaluer, sonder

- Avec EdPuzzle :
 - Suivre un travail sur vidéo (introduction au cours approfondissement, différenciation...)
 - Utile en pédagogie inversée, utilisable à distance
 - Interagir avec des réponses d'élèves.

un projet...

Couper le début ou la fin d'une vidéo

Remplacer toute la bande son...Ex: commentaires personnels

Ajouter un commentaire/ une question orale

Poser une question ouverte ou QCM

Une vidéo en ligne comme support

The screenshot displays the EdPuzzle interface. At the top, a control bar contains four icons: a scissors icon for cutting video, a microphone icon for replacing audio, a speaker icon for adding comments or oral questions, and a green question mark icon for adding open-ended or multiple-choice questions. Below this bar is a video player showing two frames of a cell during Meiosis and Mitosis. A progress bar at the bottom of the video player shows a green question mark icon pinned to the timeline at approximately 0:02. To the right of the video player is a question editor with three sections: a top section for a multiple-choice question (marked with a green question mark icon), a middle section for a choice (marked with a green checkmark icon), and a bottom section for another choice (marked with a red X icon). Each section includes a rich text editor with options for bold (B), italic (I), underline (U), text color (x²), background color (x₂), link, image, and formula (f_x). A 'Feedback' button is located below each choice section. At the bottom of the question editor is an 'Add answer' button.

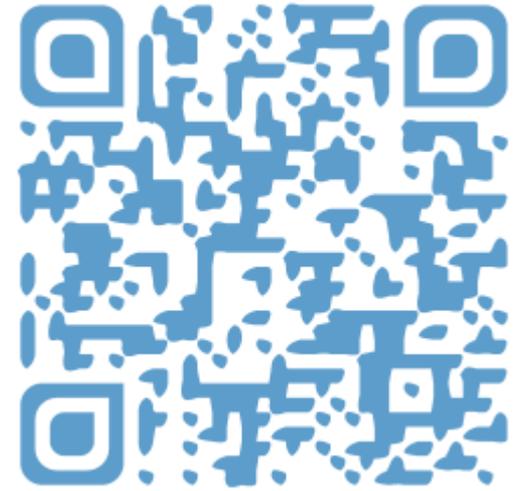
La barre de temps avec les question posée et les commentaires

ED PUZZLE

ex: <https://edpuzzle.com/join/abolilo>

Deux exemples en TS spé SVT

- <https://edpuzzle.com/media/56e941fb3f>



Mise au point scientifique sur la diversité des glucides alimentaires

ressource :

<https://edpuzzle.com/media/56c0787f1243573741f8f9e3>

Visionner la capsule pédagogique et répondre aux questions posées en ligne puis résumer sous le forme d'une carte mentale les informations scientifiques obtenues sur les glucides alimentaires.

- <https://edpuzzle.com/media/5a1b279618fac540d7d24fd0> :
pour aller plus loin sur les diabètes



Créer des comptes élèves?

- Il est nécessaire que le lycée fasse une **déclaration à la Cnil**. Il faut demander à votre chef d'établissement de compléter [ce document en ligne](#), ceci est nécessaire car il y a des données personnelles d'élèves.
- Une déclaration dite normale suffit car les données sont hébergées en Europe.

Back

SVT - cours - La division cellulaire (la mitose)

In Classroom

Homework

Students

Questions

Export

STUDENT NAME	WATCHED	GRADE ▾	LAST SEEN	TURNUED IN	RESET
davis, david	✘	67 /100	4 minutes ago	-	🔄

Back

davis, david - Progress

< Previous Student

1/1

Next Student >

Video Views

Number of times a student watched a video portion



Video progress bar (time)

Not turned in yet

Video Watched	Correct responses	Grade
40%	2 /3	67 /100

submitted responses: 2/3

Quiz #1 at 0:59

Le caractère identique des deux individus du schéma s'explique par...

- Le fait qu'ils sont formés à partir de deux cellules ressemblantes.
- Le fait qu'ils sont formés à partir de deux cellules identiques.
- Aucune de ces deux propositions.

✘ 100 of 100 ✔

Add comment

4. Réviser, remédier, apprendre à apprendre

4. Réviser, remédier, apprendre à apprendre

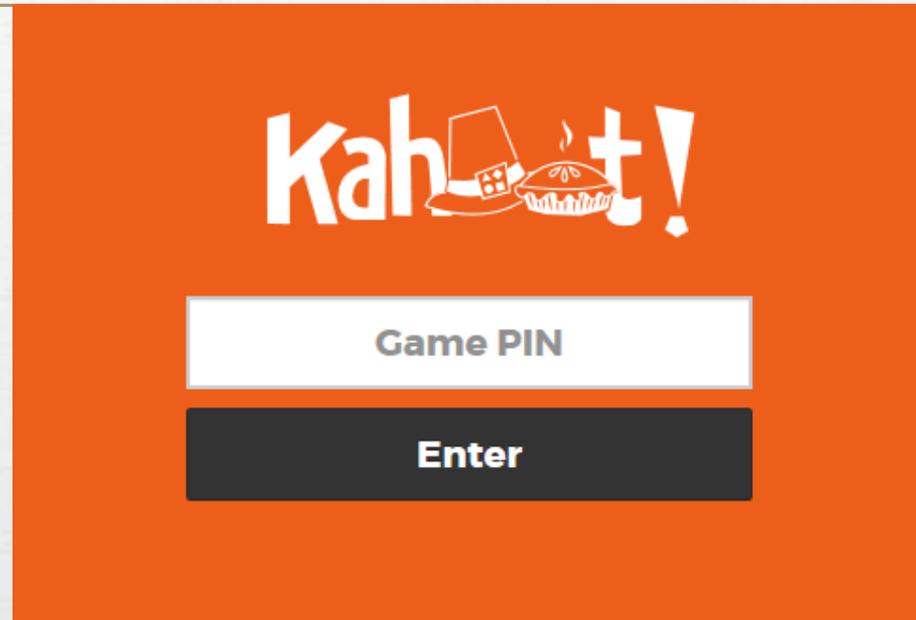
- **Kahoot**

Renforcer la mémorisation en fin de séance

Favoriser l'échange entre pairs

4. Réviser, remédier, apprendre à apprendre

Démonstration



un exemple

Un exemple spécial 1^{er} décembre

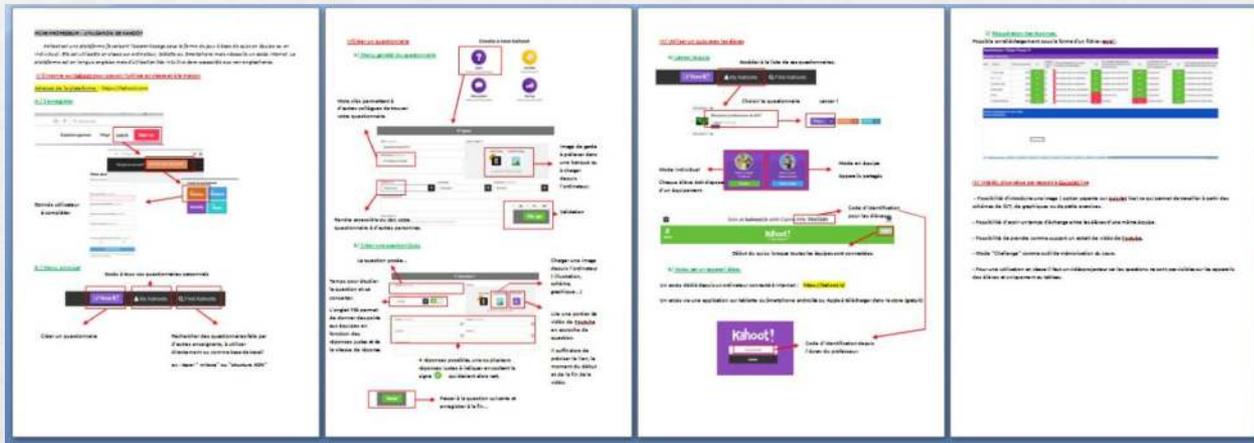


4. Réviser, remédier, apprendre à apprendre

- Kahoot!

Fiche technique disponible Vidéoproj. obligatoire

Echangeable Ordinateur ou Smartphone



Des résultats exportables et exploitables sur EXCEL

Game Results

Direct Download



Save to Drive



results-1509616495135-4f3340e9-4f38-46da-a956-17a1151e916a [Lecture seule] - Microsoft Excel utilisation non commerciale

Accueil Insertion Mise en page Formules Données Révision Affichage

Coller Presse-papiers Police Fusionner et centrer

A1 Biology: Cellular Organization

Biology: Cellular Organization				
Q2 T/F: Multicellular organisms are made up of tissues, organs, & organ systems.				
3	Correct answers	TRUE		
4	Players correct (%)	100.00%		
5	Question duration	10 seconds		
Answer Summary				
8	Answer options	TRUE	FALSE	
9	Is answer correct?	✓	✗	
10	Number of answers received	2	0	
11	Average time taken to answer (seconds)	2.27	0.00	
Answer Details				
14	Players	Answer	Score (points)	Current Total Score (points)
15	Dm	TRUE	981	1889
16	Vt	TRUE	992	1913
Switch tabs/pages to view other result breakdown				
Overview Final Scores Question Summary Question 1 Question 2 Question 3 Question 4				

4. Réviser, remédier, apprendre à apprendre

avec Quizlet

Renforcer la mémorisation en fin de séance

Favoriser l'échange entre pairs

4. Réviser... à vous de jouer

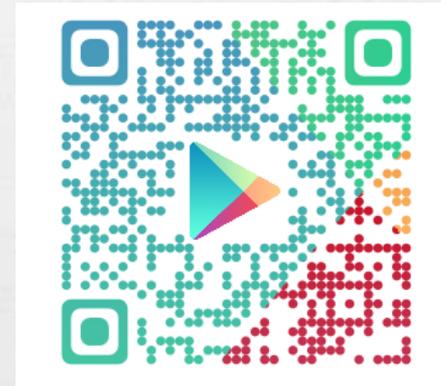


- Par équipe,
- Sur tablette ou smartphone, lancer l'application quizlet
- ou dans un navigateur, se connecter à **www.quizlet.live**
- Entrer le numéro à l'écran

4. Réviser : créer des fiches de révisions et des flashcards

- Fiches de révisions: plan et notions essentielles

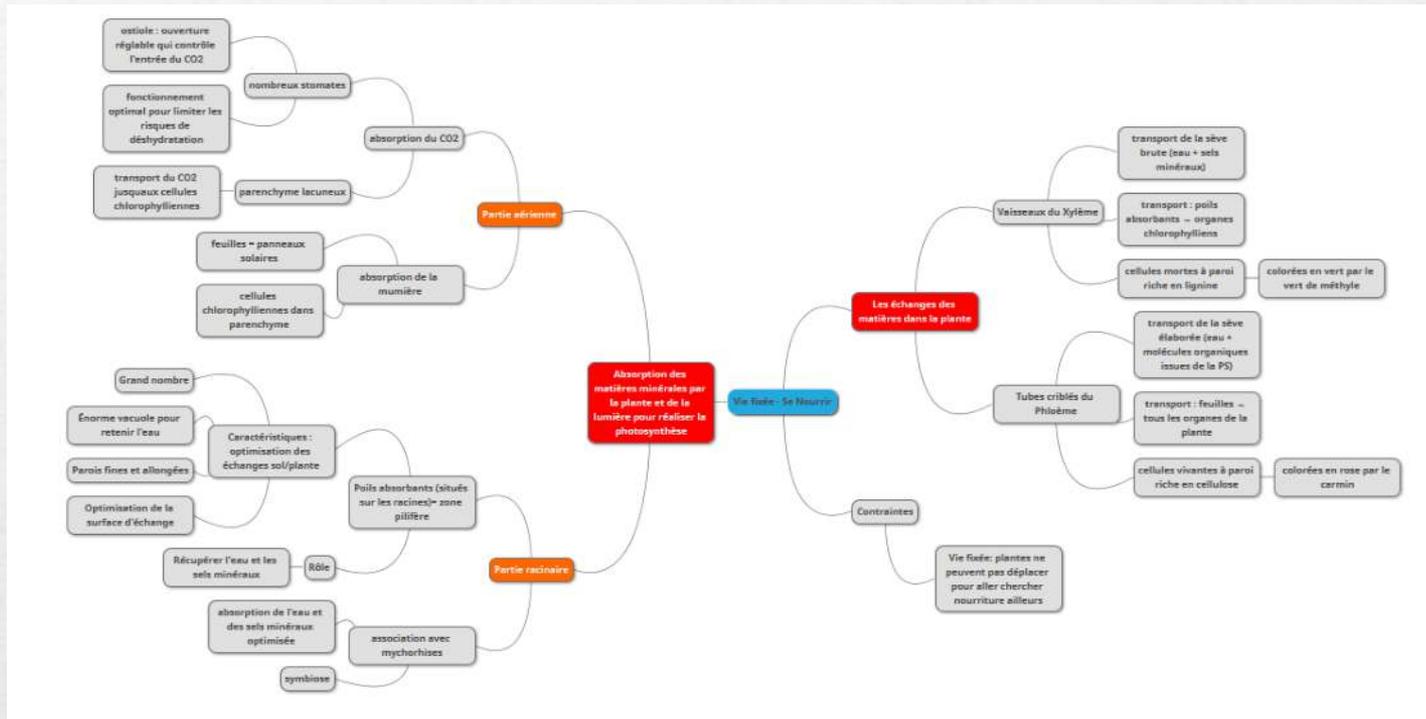
- Élaboration d'un lexique collaboratif via le pad de MBN et copier coller dans l'application quizlet par exemple



- Lexique qui permet ensuite de créer des flashcards dans [quizlet](#) ou dans l'application ANKI ([ressources pour TS et 1S](#))



4. Réviser : construire des fiches de révisions sous forme de cartes mentales



Usages pédagogiques de la carte mentale

Organiser ses idées

Apprendre à apprendre

Construire un bilan

Construire un schéma fonctionnel

Structurer un raisonnement

Se questionner

Avantages de MindMup2

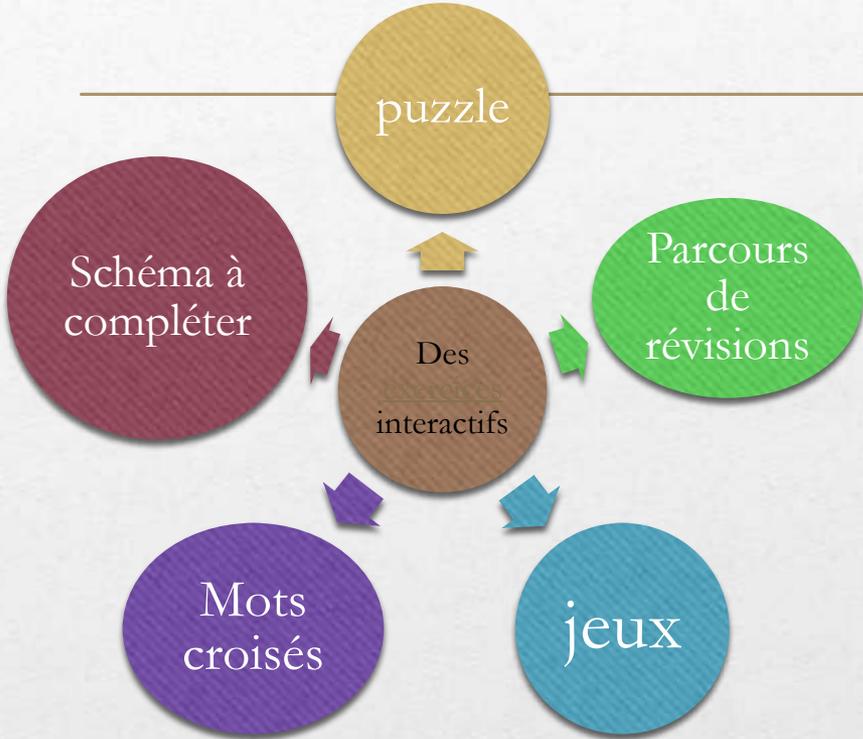
Pas de logiciel à installer

Pas besoin de créer un compte

Fonctionnel sur PC, tablette et téléphone portable

Possibilité de travailler en collaboratif (mais pas en même temps!

Possibilité de créer un storyboard exportable en .ppt ou.doc



Dans toutes les disciplines

personnalisables

Diffusion aux élèves via un lien ou un QRcode



Check solution

Task

Look at the definitions and find the adjectives corresponding

OK

On peut modifier à partir de l'activité existante

On peut aussi enregistrer l'activité dans ses favoris

On peut envoyer le lien URL aux élèves via le cahier de texte ou dans un groupe de travail de l'ENT

Possibilité de donner des activités différentes en fonction des besoins des élèves

Créer une appli similaire

Appli privée

Enregistrer dans Mes Apps

Créer une appli similaire

Créer une nouvelle appli à partir de ce modèle.

Chercher d'autres applis sur le même modèle.

Créer un lien vers cette Appli et l'envoyer

Signaler un problème

lien hypertexte: <http://LearningApps.org/1701544>

lien vers le plein écran: <http://LearningApps.org/view1701544>

intégrer: `<iframe src="//LearningApps.org/watch?app=1701544">`

SCORM iBooks Author Developer Source



On peut intégrer l'activité dans les documents d'un groupe de travail de l'ENT avec l'éditeur de texte en ligne

On peut copier l'image du QR code, le faire coller dans le cahier ou l'intégrer dans un document distribué à l'élève

En conclusion...

Le **NUMERIQUE** pour
différencier et permettre à tous
d'arriver au plus haut niveau de
réussite possible.

Et si vous testiez?

Ateliers prendre en main les outils pour...

Conserver
et enrichir

Collaborer

Evaluer

Réviser

ATELIER 1 :

Utiliser les fonctionnalités
de l'ENT

ATELIER 2 :

Créer des quiz –sondages
Kahoot - Socrative –
quiziniere - answergarden

ATELIER 3 :

Réviser avec pad -quizlet
– learningApps –cartes
mentales

ATELIER 4 :

Créer des capsules
Ed puzzle – screencast -
adobespark

TEMPS EN ATELIER



ATELIER 5:

Réalité virtuelle réalité
augmentée

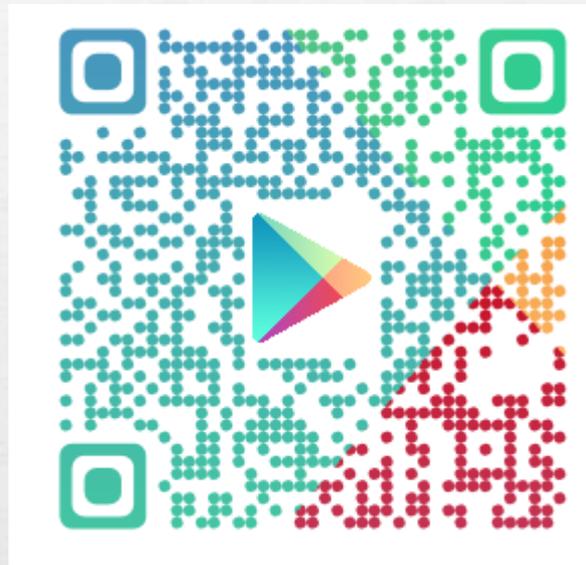
ATELIER 6 :

Outils de production
Genially - nuage de mots

ATELIER 7 :

MODELISER SIMULER

Accès aux ressources des ateliers



Retour réflexif sur la place des ressources et activités numériques dans le cahier de l'élève

- „ L'élève doit avoir un « cahier » avec les documents indispensables
- „ Garantir l'équité
- „ **Bilan écrit sur le cahier ou le classeur : les étapes de la démarche scientifique doivent être identifiables dans le cahier ou le classeur de l'élève.**

Merci à tous!

AnswerGarden 

→ Points positifs/négatifs de ce stage ?



Le numérique

- Avant la formation
- En fin de journée

