



Nom et prénom de l'auteur de l'article : **Jean-Claude STILLITANO**

Disciplines :Éducation musicale

Ressource Eduthèque utilisée : Radio France

Niveau concerné : Cycle 2 ou cycle 3

Source des documents utilisés :

[Lien 1](#) - [Lien 2](#) - [Lien 3](#)

Le document est accessible :

- En streaming (uniquement depuis le site RadioFrance)
- En téléchargement (possibilité d'enregistrer le document sur une clé USB par exemple)

Objectifs disciplinaires :

Projet de créer une chorale de classe. L'idée est de réaliser un travail de compréhension d'un film sur le thème de la voix en partant du postulat qu'il suscitera l'adhésion au projet et donnera du sens aux exercices vocaux que proposera l'enseignant(e).

Ressortir les idées fortes pour la classe et en lien avec le projet de classe. Dégager le vocabulaire spécifique au chant. Définir et connaître des exercices vocaux pour progresser en chant.

Maitrise de la langue

- Langage oral :
 - S'engager dans l'écoute et de maintenir leur concentration (C2).
 - Les élèves soutiennent l'écoute de propos et de discours plus complexes et variés (récit, poème, extrait audio, extrait de documentaire, de film, d'émission...) (C3).
- Langage écrit :
 - Repérer et sélectionner des informations simples issues d'une document vidéo (C2).
 - Prélever des informations importantes (C3).Éducation musicale
- Explorer les sons de la voix et de son environnement, imaginer des utilisations musicales, créer des organisations dans un ensemble de sons sélectionnés.
- Chanter une mélodie simple avec une intonation juste et une intention expressive.

Matériels nécessaires :

- Vidéo téléchargée du site de RadioFrance de Guillaume Meurice. « Trouver sa voix juste Vox, Ma chorale interactive ».
- Feuille A3/A2.

Document(s) fourni(s) à l'élève :

Document de travail pour comprendre le film : questionnaire pour faire émerger le vocabulaire, identifier les situations d'exercices vocaux.

Document de travail pour mettre en œuvre une trace écrite et définir les objectifs de travail du projet.

Évaluation envisagée : Production devant un public d'un répertoire.

Description de l'activité :

1 Situation de départ : (S1)

Présenter la vidéo « Trouver sa voix juste, Vox, Ma chorale interactive » pour proposer de se lancer dans un projet de chant choral.



Écouter - Musique

TROUVER SA VOIX JUSTE

Vox, Ma chorale interactive

Guillaume Meurice explique comment trouver sa voix et sa justesse en chant.

2 min 24 s

radiofrance

Discuter sur les activités à mettre en place au regard de la vidéo et demander les mots clés évoqués qu'ils ont retenus.

2 Situation de recherche (S2) (groupes de 3 élèves – 2 questionnaires)

Présenter le questionnaire qui doit les amener à retrouver le vocabulaire spécifique à la chorale (Questionnaire1) et les différents exercices et leur but (Questionnaire2).

Revoir la vidéo et répondre aux questions.

3 Mise en commun : (S3)

Sur Grande feuilles (A3/A2).

Rassemblement du vocabulaire et inventaire des activités. Au besoin revoir des passages du film pour validation.

Visionner « La physiologie de la voix » pour comprendre le mécanisme de la voix.



La physiologie de la voix-Vox, Ma chorale interactive©Radio France

radiofrance

Écouter - Musique
Comprendre - Le corps

LA PHYSIOLOGIE DE LA VOIX

Vox, Ma chorale interactive

Guillaume Meurice explique le fonctionnement de la voix et comment le chant se développe en modulant le volume, la respiration et la résonance.

3 min 18 s

Ressource

Diffusé le
01/10/2018

4 Application :

Mise en place des activités de chant.

[A partir du support](#) un exemple de chant à mettre en ligne avec l'histoire, voir la fiche pédagogique



Illustration Vox, Ma chorale Interactive©Radio France

radiofrance

Écouter - Musique

HYMNE À LA JOIE EN FRANÇAIS - BEETHOVEN LUDWIG VAN (1770-1827)

Vox, Ma chorale interactive

Pour chanter l'Hymne à la joie, Vox, Ma chorale interactive propose un enregistrement sonore en sol mineur réalisé pour s'adapter à la voix des jeunes enfants et les paroles en français à télécharger.

2 min 50 s

Fiche pédagogique