

Nom et prénom de l'auteur de l'article : **Nicolas GLORIOT**

### Disciplines

- Histoire
- Histoire des arts

### Classe - Niveau

- Cycle 3
- Cycle de consolidation
- CM1/CM2

### Compétences travaillées

- Comprendre un document issu du patrimoine culturel
- Lire un document iconographique
- S'exprimer à l'oral
- Le temps de la République

### Différenciation pédagogique envisagée :

- Les élèves en difficultés peuvent effectuer le travail de réponse aux questions en groupe de deux..

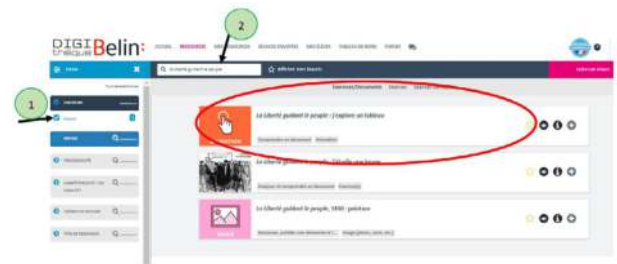
### BRNE utilisée :

BRNE Histoire et Géographie cycle 3 Digithèque Belin

Nom détaillé de la ressource BRNE : La liberté guidant le peuple : j'explore un tableau (fig.1)

Ressource disponible à partir du site digitheque-belin (nécessitant une inscription) (fig.2):

Pour y accéder facilement, sélectionnez la discipline « Histoire » et entrez « La liberté guidant le peuple » dans le champ de recherche (fig.3).



### Modalité

Cette ressource BRNE propose une exploration interactive des éléments qui composent le célèbre tableau d'Eugène Delacroix, La Liberté guidant le peuple. Outre l'explication du contexte historique dans lequel s'inscrit cette toile, l'animation permet de découvrir les éléments significatifs de l'œuvre : l'allégorie de la liberté, le garçon, l'ouvrier et le bourgeois, les corps et Notre-Dame de Paris.

Cette activité peut intervenir au début d'une séance afin de recueillir les représentations des élèves sur l'histoire de la construction de la République.

Elle peut également être utilisée en elle-même pour effectuer une séance en histoire des arts.

### Plus-value de la BRNE

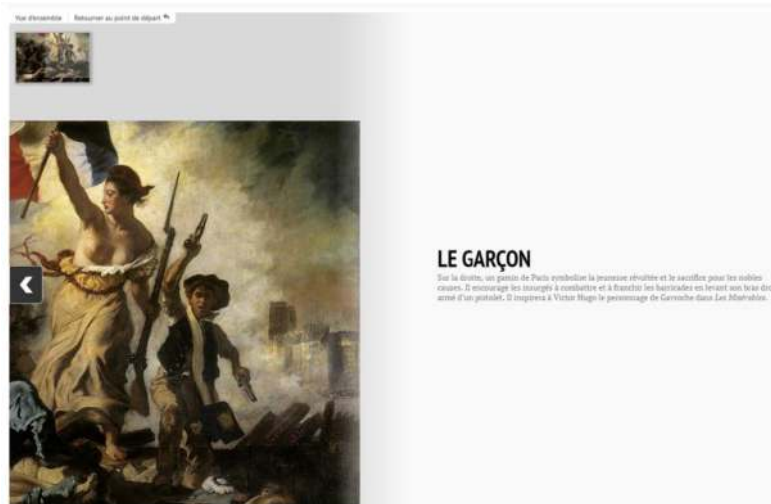
L'accès à la ressource est disponible depuis un ordinateur ou une tablette connectée à internet. Il est également possible de télécharger la ressource.

La séance peut-être dupliquée et assignée aux élèves. Il est possible de compléter cette séance par d'autres ressources.

Elle permet une exploration dynamique du tableau de Delacroix, faisant émerger certains détails (Notre-Dame de Paris par exemple) et en donnant les clés de lecture. (fig.4)



L'animation proposée est de très bonne qualité et permet aux élèves de comprendre l'organisation du tableau ainsi que de saisir le message de l'artiste. (fig.5)



En complément de cette activité, la BRNE Histoire et Géographie cycle 3 propose d'autres ressources :  
« La Liberté guidant le peuple: j'étudie une image » qui peut être utilisée avant l'animation (questionnaire permettant de recueillir les représentations et impressions des élèves en observant le tableau)  
« La Liberté guidant le peuple: peinture » qui guide le questionnement sur le tableau et en donne les intentions pédagogiques. (fig.6 et 7)

*La Liberté guidant le peuple, 1830 : peinture*



© All rights reserved by the Louvre, Paris

Aperçu de l'exercice



*La Liberté guidant le peuple - j'étudie une image*



La Liberté guidant le peuple, d'Eugène Delacroix, 1830

2. Selon vous, qui sont les personnages principaux du tableau ?