

Nom et prénom de l'auteur de l'article : **Vanessa RAULIN**

Discipline : Histoire-Géographie

Niveau concerné : Classe de Première, voie technologique



**Thème/Chapitre concerné :**

- Thème 3 : La Troisième République avant 1914 - un régime politique, un empire colonial

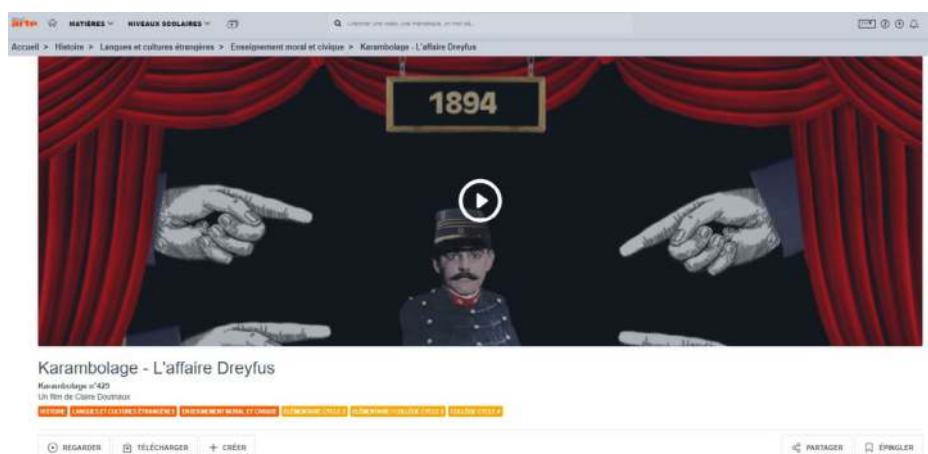
Mise en œuvre : L'antisémitisme autour de l'affaire Dreyfus

**Objectifs disciplinaires :**

- Identifier et expliciter les dates et acteurs clés des grands événements
- Mettre en événement en perspective.
- Construire une argumentation historique.

Ressources partenaires utilisées : [Lien URL](#)

Le document est accessible en streaming et en téléchargement. Il peut être partagé.



**Modalités :**

Après une première étape consacrée à la mise en place et à la consolidation de la Troisième République, les élèves sont amenés à étudier l'affaire Dreyfus à partir d'une vidéo.

L'objectif est de comprendre comment cette affaire, au départ une affaire d'espionnage et de manipulation par le renseignement militaire devient une affaire médiatique et politique nationale.

Durée : 55 minutes

**Description de l'activité :**

**1ère étape**

Les élèves visionnent la vidéo et répondent sur leur cahier au questionnaire.

**2ème étape**

Par binôme, les élèves confrontent leurs réponses, les modifient, les complètent à l'aide de deux articles issus de la ressource LUMNI.



## Fiche activité : L'affaire Dreyfus

**Étape 1 :** A l'aide des informations issues de la vidéo et de la page 74 de votre manuel, répondez aux questions ci-dessous sur votre cahier :

1ère étape

Vidéo : [https://www.youtube.com/watch?v=OMvo2PX4\\_I0](https://www.youtube.com/watch?v=OMvo2PX4_I0)



### Questions :

1. Qui est Mme Bastian ? Expliquez son rôle dans cette affaire ?
2. Qui accuse-t-on ? Pourquoi ?
3. Quel est le rôle de la presse dans cette affaire ?
4. Pourquoi retenir la date du 5 janvier 1895 ? Justifiez votre réponse.
5. Qui est le vrai coupable ? Expliquez.
6. Pourtant, que fait l'armée française ?
7. Qui est Zola et quel est son rôle dans cette affaire ?
8. En quoi à cette époque l'affaire Dreyfus est-elle un sujet sensible ?
9. Qu'advient-il à Dreyfus en 1906 ?

### Lien vers les articles :

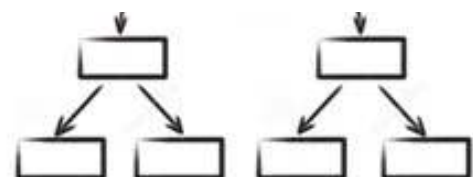
- [Article 1 : L'affaire et son traitement médiatique](#)
- [Article 2 : L'affaire et son traitement médiatique](#)

### 3ème étape

Les élèves réalisent ensuite un schéma dans lequel ils doivent mettre en évidence les temps forts de l'affaire Dreyfus mais aussi son impact sur la société française.

(Déroulement de l'affaire / Impact sur la société française)

- Schéma organisé avec des flèches de liaison
- Présence de mots clés (dates, personnages, événements etc.)
- Explications ciblées des mots-clés



Pour cela, ils disposent de critères de réussite :

Ils utilisent le logiciel Mindomo afin de réaliser leur schéma. Ce logiciel a été téléchargé par les élèves en amont sur leur ordinateur (lycée 4.0).



#### **4ème étape :**

Une mise en commun à l'oral est effectuée et permet au professeur de conforter les réponses et d'apporter des précisions et des compléments d'informations.

#### **5ème étape :**

Afin de vérifier et de valider l'acquisition des repères et des notions, les élèves sont amenés la séance suivante à répondre à un QCM.

#### **Bilan de la séance :**

Cette séance a dans l'ensemble répondu à mes attentes et aux objectifs fixés. Cependant, si dans l'ensemble, les questions ont été correctement traitées par l'ensemble des élèves, la réalisation du schéma a été plus compliquée. Il faudra sans doute différencier davantage, soit dans la constitution initiale des binômes, soit par des critères de réussite plus directifs.

L'organisation matérielle s'est révélée positive, avec une classe composée d'élèves intéressés et actifs, mais qui ont plus de difficultés dans le passage à l'écrit.

La démarche proposée, avec une partie en travail collaboratif, a permis une mise en route rapide et un travail efficace ; de plus, elle oblige les élèves à s'exprimer et à se faire comprendre par les autres.

#### **Plus-value de la ressource :**

Cette ressource s'est révélée particulièrement pertinente pour susciter l'intérêt des élèves pour une affaire complexe à l'impact indéniable sur la société française. Le contenu éducatif sous un format audiovisuel a davantage motivé les élèves.

De plus, ce support a l'avantage d'être à la fois synthétique et assez riche en informations. Cette mise en scène sur une période historique a permis la rédaction d'une trace écrite par les élèves.

C'est également un moyen de différencier. Les élèves peuvent ainsi manipuler la vidéo selon leurs besoins : lecture, pause pour prendre des notes, revenir en arrière... Avec la vidéo, chacun peut aller à son rythme.

#### **Pour aller plus loin :**

Lumni propose un article pour approfondir le rôle de la presse dans cette affaire. Ce travail peut-être mené en EMC dans le cadre de l'axe 1 : Fondements et fragilités du lien social, La défiance vis-à-vis de l'information et de la science.

[Lien vers la ressource](#)



Article

**La presse au moment de l'affaire Dreyfus**