

Nom et prénom de l'auteur de l'article : **Anne BARABAN**

Discipline : Français

Classe : 3e

Domaine du socle : D1

Compétences travaillées :

- Lire, se cultiver, écrire, comprendre et s'exprimer à l'oral, comprendre le fonctionnement de la langue, acquérir des éléments de culture littéraire et artistique.

BRNE utilisée : Hachette Français cycle 4

Accéder à la BRNE : après vous être identifié sur le site Internet, cliquer sur la flèche pour accéder aux différentes séquences du cycle 4.



Séquences pédagogiques
Français cycle 4

Modalités (activité proposée aux élèves) :

Découvrir le thème : Agir sur le monde-Agir dans la cité – 3e

L'artiste face à la guerre en 3e grâce à une séquence de la BRNE (23).



Il suffit de cliquer sur les flèches pour dérouler le menu et la séquence complète qui est proposée.

Ce groupement de textes comporte sept lectures, un atelier d'écriture, un atelier d'écriture (PEAC), deux séances de langue et des documents complémentaires.

Pour chaque texte, différentes activités sont proposées :

- activité pour commencer,
- activité de lecture écrite,
- le texte à projeter en classe,
- le texte audio pour les élèves dyslexiques,
- une notice pédagogique.

Plus-value de la BRNE

La séquence est complète, inclut toutes les compétences travaillées, peut être utilisée et projetée ou non dans son intégralité, les textes sont disponibles en audio pour les élèves dyslexiques et une touche permet également de changer la police grâce à la touche OpenDyslexic.



23 - L'artiste face à la guerre

